



Евгения Осипова в роли
обеспеченной домохозяйки
Марии, решившейся на
участие в реалити-шоу,
которое изменит ее жизнь,
в мелодраме «Жена
по обмену»
Пт, 19.00,
«Домашний»

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

Дэнни Чан



«Легенда о Брюсе Ли»
Вт, 09.00,
«Матч ТВ»

Михаил Волонтир



«Цыган»
Пн-Чт, 16.10,
«Россия К»

Светлана Иванова



«Разведчицы»
Пт, 08.20,
«Звезда»

Ингрид Бергман



«Интермеццо»
Пт, 10.20,
«Россия К»

ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Любовь в Алжире

НТВ завершил премьерный показ сериала «А.Л.Ж.И.Р.». Никакого отношения к Африке он не имеет. Действие происходит в одном из сталинских лагерей, а именно – в Акмолинском лагере жен изменников Родины. Отсюда и абревиатура. Фильмов и сериалов о ГУЛАГе снято множество. Но тут особая история. Во-первых, все заключенные – женщины. Во-вторых, их вина состояла лишь в том, что они были супругами (а также дочерьми, сестрами, матерями) репрессированных граждан.

СЕРГЕЙ БЕДНОВ



АЛЖИР собрал представительниц самых разных социальных слоев и профессий. Монахини и крестьянки, творческая интеллигенция, советская элита и обычные домохозяйки. Здесь отбывали срок, в частности, сестра расстрелянного маршала М.Н. Тухачевского, жена и дочь видного государственного деятеля А.С. Енукидзе и другие. Какие судьбы можно было бы показать, какие драмы развернуть! А с учетом того, что в ролях заняты столь неординарные актрисы, как Дарья Екамасова, Екатерина Гусева, Наталья Аринбасарова, Евдокия Германова – тем более...

Героини сериала тоже очень разные. Как члены семей изменников Родины (ЧИР), так и обычные уголовницы – воровки, проститутки. В центре повествования – Ольга Павлова, жена арестованного авиаконструктора, и Софья Тер-Ашатурова, знаменитая оперная певица, ставшая жертвой доноса. Колоритные персонажи. Но в целом «А.Л.Ж.И.Р.» производит довольно странное впечатление. Он будто бы и не об Акмолинском лагеревовсе, а о некой абстрактной женской колонии.

Может, дело в том, что как минимум в каждом втором нашем сериале на современные темы какая-нибудь из дам непременно оказывается в местах не столь отдаленных. И сталкивается там с жестокостью одних подруг по несчастью и благородством других. С охранниками-саидистами и рыцарями в погонах. Там льется кровь, отбирают новорожденных детей. И зрителю это настолько все привычно, что события в сталинском ГУЛАГе уже не приводят его в ужас.

Вызывают ли героини сочувствие? Да. Но не как невинные жертвы режима, а как персонажи все того же «мыла» про тяжелую женскую долю. И на то есть несколько причин. Начиная с того, что прежняя, мирная жизнь Ольги, Софии и других остается за кадром. Об их прошлом мы узнаем лишь по коротким репликам, поэтому совершенно не ясен масштаб катастрофы, случившийся с ними. Их репрессированные родствен-

ники были хорошими людьми? Их прошлое – счастливым? Кто знает.

Главное – в другом. Видимо, авторы проекта решили, что снимать сериал о женщинах и при этом не задействовать любовную линию, – глупо. Но тогда нужен мужик, желательно не из числа энкаведзчиков. И такая находится.

АЛЖИР готовится к первомайскому концерту. Лагерное начальство хочет удивить вышестоящих товарищей талантами своих подопечных. Но той же оперной певице нужен аккомпанемент. С этой целью приглашается харизматичный баинист, мотающий срок в соседнем, мужском исправительном учреждении. Вокруг него разгорается настоящая любовная драма, заканчивающаяся стрельбой и смертью самого музыканта и одной из спарници. Прямо как в фильме, который показывал Мимино своим односельчанам. Весьма романтично, конечно, но немного не в тему.

А ведь какие истории происходили в ГУЛАГе в реальности, какие женские

судьбы складывались! Над воротами сериального АЛЖИРА написано слово «Карлаг» и номер. Карлаг – это система карагандинских лагерей. В одном из них отбывала наказание актриса Мария Капнист.

Она происходила из графского рода, большая часть ее семьи погибла во время революции и войны. После долгих вынужденных Караписта оказалась в Ленинграде, где поступила в театральную студию. Но потом как дворянка ей запретили и учебу, и жизнь в Северной столице. В 1941-м она была арестована и обвинена в шпионаже. В Карлаге подружилась с Анной Тимиревой, женой Колиака. Потом, уже в Степлаге – с Окуневской. Работать ей приходилось в шахтах и на рудни-

ках на большой глубине, из-за чего развелась клаустрофобия. Трудились там и заключенные мужчины. С одним из них, польским инженером Яном Волконским (впоследствии расстрелянным), ее связало сильное чувство. В 1949-м в лагерной больнице Карапист родила dochь. Когда девочке было два года, ее отобрали у матери и, сменив имя, отправили в детдом. Арафинка получила новый срок. Окончательно она вышла на свободу лишь в 1956 году.

В Москве на вокзале с букетом ее ждал давний и преданный друг, не терявший связи с узницей ГУЛАГа. Когда все пассажиры разошлись, на платформе остались двое – он и какая-то пожилая женщина. Он протянул ей цветы: «Я вижу, к вам, как и ко мне,

никто не приехал, возьмите». В смирившейся высохшей старухе он не узнал свою былую любовь, красавицу граffиню. А ведь Марии было тогда немногим за 40.

И все же судьба повернулась к Карапистом. Через несколько лет ей удалось воссоединиться с дочерью. Начиная с 1960-х она стала одной из самых востребованных кинематографом актрис, королевой эпизода, снялась в том числе в «Руслане и Людмиле», «Войне и мире».

Из-за клаустрофобии Карапист никогда не пользовалась подземными переходами, была сбита машиной и уже не поправилась. Ей было 80. И все это – реальная жизнь. А не выдумки сценаристов...

Устали переплачивать за средства для суставов? Выбирайте Хонда Форте от Эвалар

Хонда Форте содержит оптимальные дозировки хондроитина и глюкозамина¹ – по 500 мг – и способствует:

- Уменьшению болезненности в области суставов и позвоночника
- Улучшению подвижности и гибкости суставов
- Естественному обновлению хрящевой ткани суставов и позвоночника и снижению риска ее разрушения

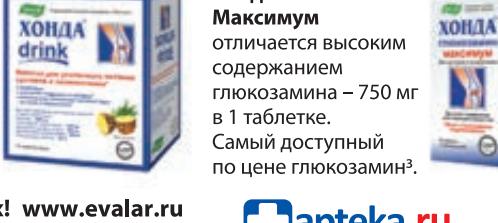
до 61%
выгоднее
по цене⁴



Улучшайте подвижность суставов с линией Хонда от Эвалар

Хонда drink

В каждой порции – максимальные дозировки сразу пяти компонентов, важных для сохранения суставов: коллаген, хондроитин, глюкозамин, гиалуроновая кислота, MSM.



Хонда Глюкозамин Максимум отличается высоким содержанием глюкозамина – 750 мг в 1 таблетке. Самый доступный по цене глюкозамин³.

Спрашивайте в аптеках! www.evalar.ru

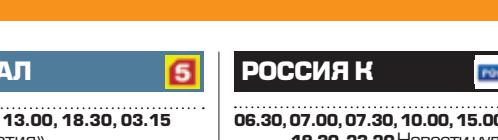
8-800-200-52-52 (для справок).

Рекомдама 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар», ОГРН 1022200553760. ¹ хондроитинсульфат натрия и глюкозамина гидрохлорида. ² серии в форме таблеток № 30 производства компании «Эвалар». Цена за 1 таблетку БАД «Хонда Глюкозамин максимум» в 1,5 раза ниже, чем у аналога. Аналог выбран по действующим компонентам и дозировке. ³ По данным «Эвалар» в 1,5 раза ниже, чем у аналога. Аналог выбран по действующим компонентам и дозировке.

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

Хонда drink

В каждой порции – максимальные дозировки сразу пяти компонентов, важных для сохранения суставов: коллаген, хондроитин, глюкозамин, гиалуроновая кислота, MSM.



Хонда Глюкозамин Максимум отличается высоким содержанием глюкозамина – 750 мг в 1 таблетке. Самый доступный по цене глюкозамин³.

Спрашивайте в аптеках! www.evalar.ru

8-800-200-52-52 (для справок).

Рекомдама 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар». ³ По данным ЗАО «Группа ДСМ» по итогам 1 квартала 2018 года средневзвешенная розничная цена за 1 таблетку БАД «Хонда Глюкозамин максимум» в 1,5 раза ниже, чем у аналога. Аналог выбран по действующим компонентам и дозировке. ⁴ По данным «Эвалар» в 1,5 раза ниже, чем у аналога. Аналог выбран по действующим компонентам и дозировке.

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

Хонда Глюкозамин Максимум отличается высоким содержанием глюкозамина – 750 мг в 1 таблетке. Самый доступный по цене глюкозамин³.

Спрашивайте в аптеках! www.evalar.ru

8-800-200-52-52 (для справок).

Рекомдама 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар». ³ По данным ЗАО «Группа ДСМ» по итогам 1 квартала 2018 года средневзвешенная розничная цена за 1 таблетку БАД «Хонда Глюкозамин максимум» в 1,5 раза ниже, чем у аналога. Аналог выбран по действующим компонентам и дозировке. ⁴ По данным «Эвалар» в 1,5 раза ниже, чем у аналога. Аналог выбран по действующим компонентам и дозировке.

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

Хонда Глюкозамин Максимум отличается высоким содержанием глюкозамина – 750 мг в 1 таблетке. Самый доступный по цене глюкозамин³.

Спрашивайте в аптеках! www.evalar.ru

8-800-200-52-52 (для справок).

Рекомдама 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар». ³ По данным ЗАО «Группа ДСМ» по итогам 1 квартала 2018 года средневзвешенная розничная цена за 1 таблетку БАД «Хонда Глюкозамин максимум» в 1,5 раза ниже, чем у аналога. Аналог выбран по действующим компонентам и дозировке. ⁴ По данным «Эвалар» в 1,5 раза ниже, чем у аналога. Аналог выбран по действующим компонентам и дозировке.

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

Хонда Глюкозамин Максимум отличается высоким содержанием глюкозамина – 750 мг в 1 таблетке. Самый доступный по цене глюкозамин³.

Спрашивайте в аптеках! www.evalar.ru

8-800-200-52-52 (для справок).

Рекомдама 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар». ³ По данным ЗАО «Группа ДСМ» по итогам 1 квартала 2018 года средневзвешенная розничная цена за 1 таблетку БАД «Хонда Глюкозамин максимум» в 1,5 раза ниже, чем у аналога. Аналог выбран по действующим компонентам и дозировке. ⁴ По данным «Эвалар» в 1,5 раза ниже, чем у аналога. Аналог выбран по действующим компонентам и дозировке.

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

Хонда Глюкозамин Максимум отличается высоким содержанием глюкозамина – 750 мг в 1 таблетке. Самый доступный по цене глюкозамин³.

Спрашивайте в аптеках! www.evalar.ru

8-800-200-52-52 (для справок).

Рекомдама 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар». ³ По данным ЗАО «Группа ДСМ» по итогам 1 квартала 2018 года средневзвешенная розничная цена за 1 таблетку БАД «Хонда Глюкозамин максимум» в 1,5 раза ниже, чем у аналога. Аналог выбран по действующим компонентам и дозировке. ⁴ По данным «Эвалар» в 1,5 раза ниже, чем у аналога. Аналог выбран по действующим компонентам и дозировке.

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

Хонда Глюкозамин Максимум отличается высоким содержанием глюкозамина – 750 мг в 1 таблетке. Самый доступный по цене глюкозамин³.

Спрашивайте в аптеках! www.evalar.ru

8-800-200-52-52 (для справок).

Рекомдама 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар». ³ По данным ЗАО «Группа ДСМ» по итогам 1 квартала 2018 года средневзвешенная розничная цена за 1 таблетку БАД «Хонда Глюкозамин максимум» в 1,5 раза ниже, чем у аналога. Аналог выбран по действующим компонентам и дозировке. ⁴ По данным «Эвалар» в 1,5 раза ниже, чем у аналога. Аналог выбран по действующим компонентам и дозировке.

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

Хонда Глюкозамин Максимум отличается высоким содержанием глю

25 ИЮНЯ ВТОРНИК

ПЕРВЫЙ

РОССИЯ 1

РОССИЯ 1

05.00, 09.25 Утренеканал «Доброе утро»
09.00, 03.00 Новости
09.55, 02.30, 03.05 «Модный приговор», 6+
10.55 «Нить здоровью!», 16+
12.00, 17.00 Новости (с субтитрами)
12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет», 16+
15.15 «Давай поженимся!», 16+
16.00, 03.25 «Лукансое / Нен-сное», 16+
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.50, 01.30 «На самом деле», 16+
19.50 «Пусть говорят», 16+
21.00 «Время»
21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ», 16+
00.30 СЕРИАЛ «ЭТИ ГЛАЗА НАПРОТИВ», 16+
04.10 «Давай поженимся!», 16+

05.00, 09.25 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
09.55 «О самом главном», 12+
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время
11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым», 12+
12.50, 18.50 «60 Минут», 12+
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир», 16+
21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ВЕДЬМА», 12+
23.15 «Вечер с Владимиром Соловьевым», 12+
02.00 СЕРИАЛ «ШАПОВАЛОВ», 16+

МАТЧ ТВ

МАТЧ!

06.00 «Вся правда про...», 12+
06.30 «Томленные славы», 16+
07.00, 08.55, 12.30, 15.25, 18.30, 21.35 Новости.
07.05, 11.05, 14.15, 18.00, 23.00 Все на Матч!
09.00 «Легенда о брюсе ли», Драма (Нидерл.). 16+
13.05 Футбол. Кубок Америки. Эн-вардер-Япония. О+
15.05 «Страна восходящего спорта», 12+
16.30 Футбол. Кубок Америки. Чили-Уругвай. О+
19.15 «Легко ли быть российским легионером?», 12+
19.45 «Мастер спорта с Максимом Трояновым», 12+
19.55 Смешанные единоборства. Афиша. 16+
21.00 «ДАРХЭМСКИЕ БЫКИ», Комедийная мелодрама (США). 16+
23.30 «МОЛОДАЯ КРОВЬ», Мелодрама (США). 16+
01.35 «Чан-Нил Нилли: На шаг впереди», Док. фильм. 16+
02.40 Профессиональный бокс. Хуан Франциско Эстрада против Срисанета Сора Рунгваси. Бой за титул чемпиона мира по версии WBC во втором наилегчайшем весе. 16+
05.10 «Команда мечты», 12+
05.40 «УГМК. Совершеннолетие», 12+

НТВ

5-Й КАНАЛ

РОССИЯ К

ТВ-ЦЕНТР

МОСКВА 24

МОСКОВА 24

СТС

06.00, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30 Утреннее вещание
06.30, 10.30, 14.30, 20.30, 21.30, 23.30, 02.30, 04.30 Специальный репортаж, 12+
07.45, 08.45, 09.45, 01.45 Сеть, 12+
10.00, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 15.30, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости, 16+
10.15, 12.45, 21.15, 23.15, 02.15, 05.15 Московский патруль, 16+
11.10, 15.45, 18.15, 01.30, 04.15 ГОСТ, 12+
11.30, 13.15, 17.15, 03.15 Климат-контроль, 12+
11.45, 15.10, 19.15, 01.15 Спорная территория, 12+
12.10, 14.15, 16.15 Прямо и сейчас, 16+
13.30, 18.30, 00.30, 05.30 Звездный репортаж, 12+
16.30 Жизнь в большом городе, 12+
17.30 Интервью, 12+
19.00 Москва сегодня, 12+
19.30, 22.30, 03.30 Вечер, 16+

05.00 «Засекреченные списки», 16+
06.00, 11.00, 15.00 «Документальный проект», 16+
07.00 «С добрым утром!», 16+
08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Любовь», 16+
09.00 «Боевая тайна» с Игорем Прокопенко, 16+
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112», 16+
13.00, 23.25 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным», 16+
14.00 «Невероятно интересные истории», 16+
17.00 «Тайны Чапман», 16+
18.00, 02.30 «Самые шокирующие гипотезы», 16+
20.00 СЕРИАЛ «СКАЛА», Боевик (США), 16+
22.45 «Водить по-русски», 16+
00.30 «САМОЛЕТ ПРЕЗИДЕНТА», Боевик (США-Германия), 16+
03.20 «Тайны Чапман», 16+

06.00 «Ералаш», О+
06.40 «Да здравствует король Джулиан!», Мультсериял, 6+
07.30 «Три ноты», Мультсериял, О+
07.45 «Принчипиальная Вуди и его друзья», Мультсериял, О+

08.30 «Том и Джерири», Мультсериял, О+
09.00 «Уральские пельмени». Смеховик, 16+
10.00, 04.50 СЕРИАЛ «МАМОЧКИ», 16+
13.00 «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ», Фантастический боевик (США), 16+
15.45 «НОВЫЕ ИГРЫ. И ВСЬКИХ НЕТ ПЛАМЯ!», Фантастический боевик (США), 12+
18.40 «ГОЛОДНЫЕ ИГРЫ. СОЙНА-ПЕРЕСМЕШНИЦА. ЧАСТЬ I», Фантастический боевик (США), 12+
21.00 «ДАРХЭМСКИЕ ИГРЫ. СОЙНА-ПЕРЕСМЕШНИЦА. ЧАСТЬ II», Фантастический боевик (США-Германия), 16+
23.40 «ЗАБЫТАЯ ЖИЗНЬ», Психологический триллер (США), 16+
01.40 «Звезды рулят», 16+
02.35 СЕРИАЛ «БЕЛОВОДЬЕ. ТАЙНА ЗАТЕРЯННОЙ СТРАНЫ», 12+
03.25 «ЛИЗЗИ МАГАЙЕР», Приключенческая комедия (США), О+
05.10 «Б надрыв», 16+

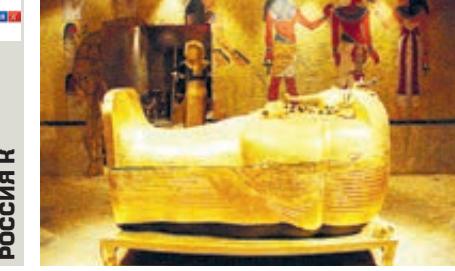
ДОМАШНИЙ

ТВ-3

ЗВЕЗДА

ТНТ

ВТОРНИК, 14.05, 2019



Новые открытия в гробнице Тутанхамона

Документальный фильм (Франция)

В 1922 году английский египтолог Говард Картер нашел гробницу Тутанхамона. Четыре небольших помещения, заполненные сокровищами. И спустя сто лет гробница открывает новые тайны. Скрытые знаки, рассказывающие о человеке, память о котором древние египтяне пытались стереть.



Нектарины на развес

Естественный отбор

Нектарин – это природная мутация персика. Людям удалось его приручить, и теперь нектарины выращивают как отдельный фрукт. Вот только польза их сомнительна. Оказывается, нектарины входят в десятку самых загрязненных пестицидами овощей и фруктов. Неужели придется совсем от них отказаться?

26 ИЮНЯ СРЕДА

РОССИЯ 1

РОССИЯ 1

05.00, 09.25 Утренеканал «Доброе утро»
09.00, 03.00 Новости
09.55, 02.30, 03.05 «Модный приговор», 6+
10.55 «Нить здоровью!», 16+
12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)
12.15, 17.00, 18.25 «Время показает», 16+
15.15 «Давай поженимся!», 16+
16.00, 03.25 «Лукансое / Нен-сное», 16+
18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
18.50, 01.30 «На самом деле», 16+
19.50 «Пусть говорят», 16+
21.00 «Время»
21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ», 16+
00.30 СЕРИАЛ «ЭТИ ГЛАЗА НАПРОТИВ», 16+
04.10 «Давай поженимся!», 16+

05.00 «Засекреченные списки», 16+
09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
09.55 «О самом главном», 12+
11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время
11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым», 12+
12.50, 18.50 «60 Минут», 12+
17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир», 16+
21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ВЕДЬМА», 12+
23.15 «Вечер с Владимиром Соловьевым», 12+
02.00 СЕРИАЛ «ШАПОВАЛОВ», 16+

МАТЧ ТВ

МАТЧ!

06.00 «Вся правда про...», 12+
06.30 «Томленные славы», 16+
07.00, 08.55, 11.00, 14.10, 17.50, 21.35 Новости.
07.05, 11.05, 14.15, 18.00, 23.00 Все на Матч!
09.00 «Легенда о брюсе ли», Драма (Нидерл.). 16+
13.05 Профессиональный бокс. Да-ниэль Дибуа против Рэйвона Конакну. Джонни Гарсон против Крисса Дженнингса. 16+
15.00 Смешанные единоборства. Bellator. Гегара Мусасиги против Рафаэла Ловато. Пол Деали против Эрика Сильвы. 16+
17.00 Смешанные единоборства. Афиша. 16+
17.30 «Натар. Live», 12+
18.55 Футбол. Кубок Париматч Примьер. «Ростов»–«Спартак» (Москва). Прямая трансляция 21.15 «Страна восходящего спорта»
21.40 Реальный спорт. Единоборства. 22.30 «Федор Емельяненко. Продолжение следует...», 16+
23.30 «БОЕЦ», Драма (США), 16+
01.35 Профессиональный бокс. Артур Барберини против Радивое Каладжич. Бой за титул чемпиона мира по версии IBF в полуплющем весе. Джеффри Анхас против Рюни Фунаи. 16+
03.00 «НЕОСПРИМЫЙ 4», Триллер (Болгария-США), 16+
04.40 «Спортивный детектив», 16+
05.40 «Первые раннети России», 16+

НТВ

5-Й КАНАЛ

РОССИЯ К

ТВ-ЦЕНТР

06.00, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30 Утреннее вещание
06.30, 10.30, 14.30, 20.30, 21.30, 23.30, 02.30, 04.30 Специальный репортаж, 12+
07.45, 08.45, 09.45, 01.45 Сеть, 12+
10.00, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 15.30, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости, 16+
10.15, 12.45, 21.15, 23.15, 02.15, 05.15 Московский патруль, 16+
11.10, 15.45, 18.15, 01.30, 04.15 ГОСТ, 12+
11.30, 13.15, 17.15, 03.15 Климат-контроль, 12+
11.45, 15.10, 19.15, 01.15 Спорная территория, 12+
12.10, 14.15, 16.15 Прямо и сейчас, 16+
13.30, 18.30, 00.30, 05.30 Звездный репортаж, 12+
16.30 Жизнь в большом городе, 12+
17.30 Интервью, 12+
19.00 Москва сегодня, 12+
19.30, 22.30, 03.30 Вечер, 16+

05.00 «Засекреченные списки», 16+
06.40 «Да здравствует король Джулиан!», Мультсериял, 6+
07.30 «Три ноты», Мультсериял, О+
07.45 «Принчипиальная Вуди и его друзья», Мультсериял, О+

08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Любовь», 16+
09.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко, 16+
12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112», 16+
13.00, 23.25 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным», 16+
14.00 «Невероятно интересные истории», 16+
17.00, 03.30 «Тайны Чапман», 16+
18.00, 02.40 «Самые шокирующие гипотезы», 16+
20.00 СЕРИАЛ «ОСТРОВ», Боевик (США), 16+
22.40 «Смотреть всем!» 16+
00.30 «ДВАДЦАТЬ ОДНО», Криминальная драма (США), 16+
04.15 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко, 16+
12.10, 14.15, 16.15 Прямо и сейчас, 16+
13.30, 18.30, 00.30, 05.30 Звездный репортаж, 12+
16.30 Жизнь в большом городе, 12+
17.30 Интервью, 12+
19.00 Москва сегодня, 12+
19.30, 22.30, 03.30 Вечер, 16+

ДОМАШНИЙ

ТВ-3

ЗВЕЗДА

ТНТ

06.00, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30 Утреннее вещание
06.30, 10.30, 14.30, 20.30, 21.30, 23.30, 02.30, 04.30 Специальный репортаж, 12+
07.45, 08.45, 09.45, 01.45 Сеть, 12+
10.00, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 15.30, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00,

27 ИЮНЯ ЧЕТВЕРГ

ПЕРВЫЙ

РОССИЯ 1

РОССИЯ 1

05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро»
 09.00, 03.00 Новости
 09.55, 02.30, 03.05 «Модный приговор». 6+
 10.55 «Нить здорово!». 16+
 12.00, 15.00 «Новости (с субтитрами)»
 12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет». 16+
 15.15 «Давай поженимся!». 16+
 16.00, 03.25 «Лунское / Ненесное». 16+
 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
 18.50, 01.30 «На самом деле». 16+
 19.50 «Пусть говорят». 16+
 21.00 «Время»
 21.30 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «АНГЕЛ-ХРАНИТЕЛЬ». 16+
 00.30 СЕРИАЛ «ЭТИ ГЛАЗА НАПРОТИВ». 16+
 04.10 «Давай поженимся!». 16+

МАТЧ ТВ

МАТЧ!

05.00, 09.25 Утро России
 09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
 09.55 «О самом главном». 12+
 11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время
 11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». 12+
 12.50, 18.50 «60 Минут». 12+
 14.45 «Что против?». 12+
 17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+
 21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ВЕДЬМА». 12+
 23.15 «Вечер с Владимиром Соловьевым». 12+
 02.00 СЕРИАЛ «ШАПОВАЛОВ». 16+

06.00 «Вся правда про...». 12+
 06.30 «Томленные славы!». 16+
 07.00, 08.55, 11.30, 15.55, 17.40, 21.10 Новости.
 07.05, 11.35, 16.00, 17.45, 23.15 Все на Матч!
 09.00 Футбол. Кубок Париматч Примьер. «Ростов»—«Спартак» (Москва). О+
 11.00 «Капитаны». 12+
 12.05 Киноконцерт. Glory 66. Сердик Димбэ против Алима Набиева. Артем Вахитов против Деники Абеня. 16+
 14.05 «Все голы чемпионата мира по футболу 2018». 12+
 16.30 «Кубок Америки. Live». 12+
 17.00 «Страна восходящего спорта». 12+
 17.20 «Австрийские игры». 12+
 18.30 Футбол. Кубок Париматч Примьер. «Краснодар»—ЦСКА. Прямая трансляция
 21.15 Баскетбол. Чемпионат Европы. Женщины. Россия—Бельгия. О+
 23.45 «МОЗ ВСЕХ СИЛ». Драматический боевик (США). 16+
 01.25 Футбол. Кубок Америки. О+
 03.25 Футбол. Кубок Америки. 1/4 финала. Прямая трансляция
 05.25 «Команда мечты». 12+

НТВ

5

05.10 СЕРИАЛ «АДВОКАТ». 16+
 06.00 «Утро. Самое лучшее». 16+
 08.10 «Малышева». 12+
 09.00 СЕРИАЛ «МУХТАР. НОВЫЙ СЛЕД». 16+
 10.00 Сегодня
 10.20 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ». 16+
 13.00 Сегодня. Чрезвычайное происшествие
 14.00 «Место встречи»
 16.00 Сегодня
 16.25 «Следствие вели...». 16+
 17.15 «ДНН». 16+
 18.20 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+
 19.00 Сегодня
 19.40 СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ». 16+
 20.00 Сегодня
 00.10 «Захар Прилепин. Уроки русского». 12+
 00.45 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ВЕССОННИЦА». 16+
 01.45 «Место встречи». 16+
 03.30 СЕРИАЛ «АДВОКАТ». 16+

5-Й КАНАЛ

РОССИЯ К

05.00, 09.00, 13.00, 18.30, 03.10 «Известия»
 05.35 СЕРИАЛ «ДОЗНАВАТЕЛЬ». 23–24-я серии. 16+
 07.10 «НОЛЬ-СЕДЬ-МОЙ МЕНЯЕТ КУРС». Остросюжетный боевик. 16+
 09.25 «РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ... НА СВАДЬБЕ». Комедия. 16+
 11.10 «РАЗРЕШИТЕ ТЕБЯ ПОЦЕЛОВАТЬ... ОТЕЦ НЕВЕСТЫ». Мелодрама. 16+
 13.25 СЕРИАЛ «ДОЗНАВАТЕЛЬ-2». 1–6-я серии. 16+
 18.30 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
 23.10 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПАТРКИ». 16+
 00.00 «Известия. Итоговый выпуск»
 00.25 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
 01.10 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+

ТВ-ЦЕНТР

06.00 «Настроение»
 08.00 «КЛЮЧИ ОТ НЕБА». Комедия. О+
 09.30 «ИВАНЫЧ». Комедийная мелодрама. 12+
 11.30, 14.30, 19.40, 22.00 События 11.30 СЕРИАЛ «ИНСПЕКТОР ЛИНГИ». 16+
 13.40 «Мир герой. Несения Новинова». 12+
 14.55 Город новостей 15.05, 02.25 СЕРИАЛ «ОТЕЦ БРАУН». 16+
 17.00, 05.15 «Естественный отбор». 12+
 17.50 «ПАРЮМЕРЫ-3». Мелодрама. 3–4 серии. 12+
 20.00, 04.05 «Петровка». 16+
 22.35 «Обложка. Декольте Ангелы Мериль». 16+
 23.05 «Спаси Фурцевый: черная метка». Дон. фильм. 12+
 00.00 События. 25-й час 00.35 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВНОЕ АГЕНТСТВО «ЛУНЫЙ СВЕТ». 16+
 04.25 Хроники московского быта. «Прощанье эпохи застоя». 12+

МОСКВА 24

РЕН ТВ

РЕН ТВ

06.00, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30 Утреннее вещание 06.30, 10.30, 14.30, 20.30, 21.30, 23.30, 02.30, 04.30 Специальный репортаж. 12+ 07.45, 08.45, 09.45, 01.45 Сеть. 12+ 10.00, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 15.30, 16.00, 17.00, 17.30, 18.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 04.50, 05.00 Новости. 16+ 10.15, 12.45, 21.15, 23.15, 02.15, 05.15 Московский патруль. 16+ 11.10, 15.45, 01.30, 04.15 ГОСТ. 12+ 11.30, 13.15, 17.15, 03.15 Климат-контроль. 12+ 11.45, 19.15, 01.15 Спорная территория. 12+ 12.10, 14.15, 16.15 Прямо и сейчас. 16+ 13.30, 18.30, 00.30, 05.30 Звездный репортаж. 12+ 16.30 Жизнь в большом городе. 12+ 17.45 Интервью. 12+ 19.00 Москва сегодня. 12+ 19.30, 22.30, 03.30 Вечер. 16+

СТС

СТС

05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+ 06.00, 09.00, 15.00 «Документальный проект». 16+ 07.00 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». 12+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112». 16+ 13.00, 23.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Загадки человечества с Олегом Шишаниным». 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории». 16+ 17.00, 03.50 «Тайны Чапман». 16+ 18.00, 03.00 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 20.00 «ПО СОБРАНИЕМ СОВСТИ». Драма (Австралия—США). 16+ 22.45 «Смотреть всем!». 16+ 00.30 «ОТСТУПНИКИ». Триллер (США—Гонконг). 16+ 04.40 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+

06.00 «Ералаш». О+ 06.40 «Да здравствует король Джулиан!». Мультсерия. 6+ 07.30 «Три ноты». Мультсерия. О+ 07.45 «Принключения Вуди и его друзей». Мультсерия. О+ 08.30 «Том и Джери». Мультсерия. О+ 09.00 «Уральские пельмени». Смехбоул. 16+ 10.05, 04.25 СЕРИАЛ «МАМОЧКИ». 16+ 13.45 «ДЗЯБРИЯ ЖИЗНИ». Психологический триллер (США). 16+ 17.00, 03.50 «Самые шокирующие гипотезы». 16+ 20.00 «СО СОБРАНИЕМ СО СВОЕСТИ». Драма (Австралия—США). 16+ 22.45 «Смотреть всем!». 16+ 00.30 «ОТСТУПНИКИ». Триллер (США—Гонконг). 16+ 04.40 «ПЕРЕВОЗЧИКИ-3». Криминальный боевик (Франция). 16+ 01.25 СЕРИАЛ «БЕЛОВОДЬЕ. ТАЙНА ЗАТЕРЯННОЙ СТРАНЫ». 12+ 02.15 «Цело было вчера». 16+ 03.05 «ТВОИ, МОИ, НАШИ». Комедия (США). 12+ 05.10 «6 надров». 16+

ДОМАШНИЙ

ДОМАШНИЙ

06.30 «Удачная покупка». 16+ 06.40 «Королева красоты». 16+ 07.40 «По делам несовершеннолетних». 16+ 08.40 «Давай разведемся!». 16+ 09.40 «Тест на отцовство». 16+ 10.45 «Реальная мистика». 16+ 12.35 «Понятие Простите!». 16+ 14.55 «САНВОЛЯ СО СВЕТЛЫМ БУДЩИМ». Детективная мелодрама (Россия—Украина). 16+ 19.00 СЕРИАЛ «УРОШЕВАЯ МАГИЯ». 16+ 23.05 СЕРИАЛ «ДАЦИ СО СМОИМ СЧАСТЬЕМ ВЗАЙМИ». 16+ 02.35 «Понять. Простите!». 16+ 04.25 «Реальная мистика». 16+ 05.55 «Домашняя хухра». 16+ 06.20 «6 надров». 16+

ТВ-3

ЗВЕЗДА

06.00 Мультифильмы. О+ 09.20 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+ 11.00 «Гадалка». 16+ 12.00 «Не бри мне». 12+ 15.00 «Сканы мне правду». 16+ 16.00 «Гадалка». 16+ 17.35 СЕРИАЛ «СЛЕПАЯ». 16+ 21.15 СЕРИАЛ «ГРИММ». 16+ 23.00 «ЖАНДА СМЕРТИ 3». Драматический боевик (США).. 16+ 01.00 «ЖАНДА СМЕРТИ 4: ЖЕСТОКАЯ КАРА». Драматический боевик (США). 16+ 03.00 СЕРИАЛ «ТРИНАДЦАТЬ». 16+

ТНТ

07.00 «ТНТ. Gold». 16+ 09.00 «Дом-2. Lite». 16+ 10.15 «Дом-2. Остров любви». 16+ 11.30 «Бородина против Бузовой». 16+ 12.30 «Дом-2. Спаси свою любовь». 16+ 13.30 СЕРИАЛ «САЩАТАНЯ». 16+ 15.00 СЕРИАЛ «УНИВЕР. НОВАЯ ОБЩАГА». 16+ 17.00 СЕРИАЛ «ИНТЕРНЬ». 16+ 20.00 СЕРИАЛ «САЩАТАНЯ». 16+ 21.00 «Шоу «Студия Союз». 16+ 22.00 «Импровизация». 16+ 23.00 «Дом-2. Город любви». 16+ 00.05 «Дом-2. После занятий». 16+ 01.10 «Stand up». 16+ 03.00 «TNT-Club». 16+ 03.05 «Открытый микрофон». 16+ 05.40 «TNT. Best». 16+



Лютики-цветочки «Женильбы Бальзаминова»

Документальный фильм

Как сейчас выглядят «Дом Бальзаминова» и другие места Суздаля, где проходили съемки фильма? Как появилась песня «Лютики-цветочки», которую постоянно напевает Миша Бальзаминов?



Хорошо ли там, где нас нет?

Документальный спецпроект

Почему из года в год в Россию приезжают все больше иностранцев? Чем они здесь занимаются? Сколько зарабатывают и на чем строят свой бизнес? Почему мы хотим уехать к ним, а они едут к нам? Так ли красиво и сказочно живется русским за границей? Что удивляет, разочаровывает и пугает людей, которые приезжают в чужую страну?

28 ИЮНЯ ПЯТНИЦА

РОССИЯ 1

РОССИЯ 1

05.00, 09.25 Телеканал «Доброе утро»
 09.00 Новости
 09.55, 03.30 «Модный приговор». 6+
 10.55 «Нить здорово!». 16+
 12.00, 15.00 «Новости (с субтитрами)»
 12.15, 17.00, 18.25 «Время покажет». 16+
 15.15 «Давай поженимся!». 16+
 16.00 «Лунное / Ненесное». 16+
 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
 18.50, 01.30 «На самом деле». 16+
 19.50 «Пусть говорят». 16+
 21.00 «Время»
 21.30 ПРЕМЬЕРА «Три анкора». 16+
 23.30 ПРЕМЬЕРА «Чего хочет джульетта». Комедия (Франция). 16+
 01.20 «РОННИ». Драма (США). 16+
 04.15 «Лунное / Ненесное». 16+

МАТЧ ТВ

МАТЧ!

05.00, 09.25 Утро России
 09.00, 11.00, 14.00, 20.00 Вести
 09.55 «О самом главном». 12+
 11.25, 14.25, 17.00, 20.45 Вести. Местное время
 11.45 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым». 12+
 12.50, 18.50 «60 Минут». 12+
 14.45 «Что против?». 12+
 17.25 «Андрей Малахов. Прямой эфир». 16+
 21.00 ПРЕМЬЕРА УТНА. Мелодрама. 12+
 00.30 «ПОСДАЧНАЯ УТНА». Мелодрама. 12+
 00.55 «ДЖЕКСИВИДЕТЕЛЬНИЦА». Детективная мелодрама. 12+
 04.10 СЕРИАЛ «СВАТЫ». 12+

06.00 «Вся правда про...». 12+
 06.30 «Томленные славы!». 16+
 07.00, 08.55, 11.30, 15.55, 17.30, 20.30, 21.30, 23.30, 02.30, 04.30 Специальный репортаж. 12+ 07.45, 08.45, 09.45, 01.45 Сеть. 12+ 10.00, 11.00, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00,

29 ИЮНЯ СУББОТА

ПЕРВЫЙ

- 05.20 «НАДЕРИБАСОВСКОЙ ХОРОШАЯ ПОГОДА, ИЛИ НА БРАЙТОН-БИЧ ОПАТЬ ИДУТ ДОНДЖИ». Комедия. 16+
06.00 Новости
06.10 «НАДЕРИБАСОВСКОЙ ХОРОШАЯ ПОГОДА, ИЛИ НА БРАЙТОН-БИЧ ОПАТЬ ИДУТ ДОНДЖИ». 16+
07.10 «ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА». Мюзикл. 12+
09.00 «Играй, гармонь любимая!». 12+
09.45 «Слово пастыря». О+
10.00, 12.00 «Новости (субтитры)»
10.15 «ПРЕМЬЕРА» Стас Михайлов. Все слезы юнции. 12+
11.10 «Честное слово» с Юрием Николаевым. 12+
12.15 «Теория заговоров». 16+
13.10 К юбилею Александра Панкратова-Черного. 16+
16.20 «Хочешь стать миллионером?». 12+
17.50 «Экслюзив» с Дмитрием Борисовым. 16+
19.30, 21.20 «Сегодня вечером». 16+
21.00 «Время»
23.00 «ПРЕМЬЕРА» Музыкальная премия «Народ». 12+
01.15 «ФОРНИКИ». Драма (США). 16+
03.05 «Модный приговор». 6+
03.50 «Мунское / Неженское». 16+
04.35 «Давай поженимся!». 16+

РОССИЯ 1

- 05.00 «Утро России. Суббота»
08.15 «По секрету всему свету»
08.40 Местное время. Суббота. 12+
09.20 «Пятеро на одного»
10.10 «Сто к одному»
11.20 Вести. Местное время
11.40 «Выход в люди». 12+
12.45 «Деление близнецов» с Борисом Корчевниковым. 12+
13.50 «ПРИГОВОР ИДЕАЛЬНОЙ ПАРЫ». Мелодрама. 12+
17.55 «Привет, Андрей!». 12+
20.00 Вести в субботу
21.00 «ПРЕМЬЕРА «ЛЮБОВЬ НЕ ПО ПРАВИЛАМ». Мелодрама. 12+
23.00 «ПРЕМЬЕРА «ИСТОРИЯ ОДНОГО НАЗНАЧЕНИЯ». Драма. 12+
01.25 «НЕКРАСИВАЯ ЛЮБОВЬ». Мелодрама. 12+

МАТЧ ТВ

- 06.00 «Эдуард Зеновина. Триумф боли». 12+
06.20 «Вся правда про ...». 12+
06.50, 11.00 Футбол. Кубок Америки. 1/4 финала. О+
08.50 Волейбол. Лига наций. Мужчины. Россия-Аргентина.
10.55, 14.30, 15.25, 17.00, 18.20, 21.00 Новости
13.00 Формула-1. Гран-при Австрии. Свободная практика. Прямая трансляция
14.00 «Футбол» с Алексеем Поповым
14.35 Смешанные единоборства. Афиша. 16+
17.55 «Привет, Андрей!». 12+
20.00 Вести в субботу
21.00 «ПРЕМЬЕРА «ЛЮБОВЬ НЕ ПО ПРАВИЛАМ». Мелодрама. 12+
23.00 «ПРЕМЬЕРА «ИСТОРИЯ ОДНОГО НАЗНАЧЕНИЯ». Драма. 12+
01.25 «НЕКРАСИВАЯ ЛЮБОВЬ». Мелодрама. 12+

НТВ

- 05.05 «ЧП. Расследование». 16+
05.30 «СВОИ СРЕДИ ЧУЖИХ, ЧУЖИЙ СРЕДИ СВОИХ». Драма. О+
07.25 «Смотр». О+
08.00 Сегодня
08.20 «Готовим с Алексеем Зиминным». О+
08.50 «Что в доме хозяин?». 12+
09.25 «Едим дома». О+
10.00 Сегодня
10.20 «Главная дорога». 16+
11.00 «Дела нынче и мертвяя». 12+
12.00 «Некротный вопрос». О+
13.00 «НашПотребНадзор». 16+
14.00 «Поехали, поедим!». О+
15.00 «Своя игра». О+
16.00 Сегодня
16.20 «Однажды...». 16+
17.00 «Следствие вели...». 16+
19.00 «Центральное телевидение» с Вадимом Танченевым
21.00 «ПРЕМЬЕРА «СЕЛФИ». Триллер. 16+
23.20 «Международная пилорама» с Тиграном Несояном. 18+
01.15 «Некротик НТВ» Маргурлис». Аленекс Романов и группа «Воскресение». 16+
01.15 «Фоменко фейз». 16+
01.40 «Дачный ответ». О+
02.45 «НЕБЕСА ОБЕТОВАННЫЕ». Драма. 16+

5-Й КАНАЛ

- 05.00 СЕРИАЛ «ДЕТЕКТИВЫ». 16+
10.45 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+
00.00 «Известия. Главное». Информационно-аналитическая программа
00.55 СЕРИАЛ «СПЕЦЫ». 15-20-я серии. 16+

РОССИЯ К

- 06.30 Библейский сюжет
07.05 «Снежная королева». Мультфильм
08.10 «ВО ВЛАСТИ ЗОЛОТА». Драма
09.50 Телесериал «Передвижники. Василий Суриков»
10.45 «НА ПОДМОСТКАХ СЦЕНЫ». Драматическая комедия. О+
12.10 «Больше, чем любовь»
12.55, 01.35 «Дикая природа островов Индонезии». Док. фильм (Нидерланды)
13.50 «Эрмитаж»
14.15 Гала-концерт к 100-летию Наполеона России им. А.А. Юрлова
15.50 Исторические расследования
16.35 «Мой серебряный шар»
17.20 «КОМУ ЗАЛЕТЕЛ ПЕВЧИЙ КЕНАР». Мелодрама
19.00 «Предки наших предков». Док. сериал
19.40 «Линия низации»
20.35 «ЗИМИНИЙ ВЕЧЕР В ГАГРАХ». Мюзикл. 12+
22.00 «Гленн Гульц. Жизнь после смерти». Док. фильм (Надара-Франция)
23.50 «ПУТЬ ДРАКОНА». Триллер (Гонконг). 16+
02.30 «Серый волк энд Красная шапочка». Мультфильм для взрослых

ТВ-ЦЕНТР

- 05.40 «Марш-бросон». 12+
06.15 «Короли эпизода». Николай Парфенов. 12+
07.05 «Православная энциклопедия». 6+
07.30 «ЖЕНЩИНА С ПИЛЯМИ». Мелодрама. 12+
09.30 «Дачные песни». Летний концерт. 12+
10.45, 11.45 «БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ». Новиновость. О+
11.30, 14.30, 23.40 События
13.05, 14.45 «ВЫБЫРЮ ТЕБЯ». Мелодрама. 12+
17.10 «ЕС СЕКРЕТ». Детектив. 12+
21.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым
22.15 «Право знать». 16+
23.55 «Права голоса». 16+
03.05 «Пронятые звезды». Док. фильм. 16+
03.55 «Удар власти». Виктор Ющенко. 16+
04.40 «Азбука соблазна». Специальный репортаж. 16+
05.15 «Линия защиты». 16+
05.50 «Обложка. Декольте Ангели Мирнель». 16+

МОСКВА 24

- 06.00, 07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости. 16+
06.15, 09.15, 10.30, 15.15, 18.30, 19.30, 20.30, 22.15, 01.30, 02.15, 02.25, 03.30 Специальный репортаж. 12+
06.30, 15.30 Афиша. 12+
07.15, 18.15, 23.15 Климат-контроль. 12+
07.30, 16.30, 23.30 Наизнанку. 12+
08.15, 11.15, 14.15, 17.15, 20.15, 01.15, 05.15 Сеть. 12+
08.30, 12.30, 04.30 Без купюр. 12+
09.30, 21.30 Познавательный фильм. 12+
10.15, 16.15, 19.15, 21.15, 00.15, 03.15 Спортивный. 12+
11.30, 22.30 Большой куш. 12+
12.15, 13.15, 04.15 Простые решения. 12+
13.30 Москва с акцентом. 12+
14.30 Фанимани. 12+
17.30, 00.30 Топ. Сеть. 12+
03.30 Звездный репортаж. 12+

РЕН ТВ

- 05.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
06.00 «Листья». Анимационный фильм (США). 6+
07.30 «Монстры против пришельцев». Анимационный фильм (США). 12+
09.15 «Минтранс». 16+
10.15 «Самая полезная программа». 16+
11.15 «Военная тайна» с Игорем Прокопенко. 16+
16.20 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
18.20 «Засекреченные списки. Лень или работа: что убьет человечество?». 16+
20.30 «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ: БРАТСТВО КОЛЬЦА». Фэнтези (США-Новая Зеландия). 12+
00.00 «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ: ДВЕ КРЕПОСТИ». Фэнтези (США-Новая Зеландия). 12+
03.00 «Территория заблуждений» с Игорем Прокопенко. 16+
04.00 СЕРИАЛ «ДВЕ КРЕПОСТИ: ДВЕ КРЕПОСТИ: ДВЕ КРЕПОСТИ». Фэнтези (США-Новая Зеландия). 12+
05.00 «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ: ДВЕ КРЕПОСТИ: ДВЕ КРЕПОСТИ: ДВЕ КРЕПОСТИ». Фэнтези (США-Новая Зеландия). 12+
06.00 «ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ: БРАТСТВО КОЛЬЦА». Фэнтези (США-Новая Зеландия). 12+
12.40 СЕРИАЛ «СУХОЕ СЧАСТИЕ». 12+
20.00 Вести недели
22.00 Москва. Кремль. Путин
22.40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым». 12+
00.30 «ПРЕМЬЕРА «Действующие лица с Найлой Аскер-заде». 12+
01.25 «ПРИГОВОР ИДЕАЛЬНОЙ ПАРЫ». Мелодрама. 12+

СТС

- 06.00 «Ералаш». О+
06.25 «Приключения Кота в сапогах». Мультисериял. 6+
07.15 «Спирит. Дух свободы». Мультисериял. 6+
07.40 «Три ноги». Мультисериял. О+
08.05 «Том и Джери». Мультисериял. О+
08.30 «Шоу «Гральских пельменей». 16+
09.00 «Детский НВН». 6+
10.00 «Просто кулинария». 12+
10.30 «Рогов. Студия 24». 16+
11.30 «Дюплекс». Комедия (США). 12+
13.20 «За бортом». Комедия (США). 16+
15.30 «Новый человек-паук». Фантастический боевик (США). 12+
18.15 «Новый человек-паук. Высокое напряжение». Фантастический боевик (США). 12+
21.00 «Человек-паук: возрождение домой». Фантастический боевик (США). 16+
23.40 «Дело было вчера!». 16+
00.00 «Футбол. Кубок Париматч Премьер». «Краснодар»-«Ростов». Прямая трансляция из Австралии
16.00 Формула-1. Гран-при Австрии. Прямая трансляция из Австрии
18.20 «Австрия. Live». 12+
18.40 «Футбол. Кубок Париматч Премьер». «Спартак» (Москва)-ЦСКА. Прямая трансляция из Австралии
20.10 «Лопух по ранению». Криминальная драма. 16+
00.00 «ЖАНАДА СМЕРТИ 3». Драматический боевик (США). 16+
01.15 «ЖАНАДА СМЕРТИ 4: ЖЕСТОКАЯ КАРА». Драматический боевик (США). 16+
04.15 «Охотники за привидениями». 16+
05.10 «Большая разница». 16+

СТС

- 06.30 «Удачная покупка». 16+
06.40 «6 надрывов». 16+
07.20 «Королева красоты». 16+
08.20 «СУХИЙ-РЯНЕНЬКИЙ». Мелодрама. 16+
10.15 «ПРЕМЬЕРА «ГРДНЫЕ ПЛЮДЫ». Мелодрама. 16+
19.00 «НУРСОРТНЫЙ РОМАН». Комедия. 16+
23.20 «РАЗВОД И ДЕВИЧЬЯ САМИЛЯ». Детектив. 16+
03.20 «СУЖЕНЫЙ-РЯНЕНЬКИЙ». Мелодрама. 16+
04.50 «Эффект Матроны». Док. сериал. 16+

ТВ-3

- 06.00 Мультифильмы. О+
10.00 СЕРИАЛ «ГРИММ». 16+
12.45 «ДЕТСДОВСКИЙ ПОЛИЦЕСКИЙ». Комедия (США). 12+
15.00 «БЛІЗНЕЦІ». Комедия (США). 6+
17.00 «КАН УКРАСТЬ НЕВОСКРЕБ». Комедийный боевик (США). 12+
19.00 «ПІНСЕЛІ». Комедийное фэнтези (Нанда-Китай-США). 12+
21.00 «ФАНУЛЬТЕТ». Фантастический детектив (США). 16+
23.00 «ПОСЛЕДНІЕ ДЕВУЧКИ». Комедийный фэнтези (США). 16+
01.00 «ЖАНАДА СМЕРТИ 3». Драматический боевик (США). 16+
02.45 «ЖАНАДА СМЕРТИ 4: ЖЕСТОКАЯ КАРА». Драматический боевик (США). 16+
04.15 «Охотники за привидениями». 16+
05.10 «Донікт до Рассвіта». Военный фильм. О+
04.05 «Подари мне аэроплан!». Док. сериал. 12+
05.00 «Москва фронт». Док. сериал. 12+

ЗВЕЗДА

- 06.15 СЕРИАЛ «ГОСУДАРСТВЕННАЯ ГРАНИЦА». Фильм 8-й. 1-2-я серии. 12+
09.00, 13.00, 19.00 Новости дня
09.15 «Легенды цирка с Эдгардом Запашным». Филатовы. 6+
09.45 «Последний день». Михаил Таривердиев. 12+
10.30 «Не фант!». 6+
11.05 «Лягушка из прошлого». «Адам и Ева. Божественная головомоя». 16+
11.55 «Загадки вена с Сергеем Медведевым». «Лев Голстайт» против всех. Док. сериал. 12+
13.15 «Секретная папка». «1941. Первый гром над Берлином». Док. сериал. 12+
14.05 «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПРЕСТУПНИК». Детектив. О+
16.00 «СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА». Детектив. 6+
18.25 СЕРИАЛ «ГЕТЕРЫ МАЙОРА СОКОЛОВА». 1-8-я серии. 16+
02.50 «Донікт до Рассвіта». Военный фильм. О+
04.05 «Подари мне аэроплан!». Док. сериал. 12+
05.00 «Москва фронт». Док. сериал. 12+

ТНТ

- 07.00 «ТНТ. Gold». 16+
08.00 «ТНТ Music». 16+
08.30 «ТНТ. Gold». 16+
09.00 «Дом-2». Lite. 16+
10.00 «Дом-2». Остров любви. 16+
11.00 «Клуб энтузиастов». 16+
12.30 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ». 16+
14.35 «Комеди Клаб». 16+
20.25 «РОСМАХА: БЕССМЕРТНЫЙ». Фантастический боевик (Австралия-Великобритания-США-Япония). 16+
23.00 «Дом-2». Город любви. 16+
00.00 «Дом-2». После заката. 16+
01.05 «ТНТ Music». 16+
01.35 «Открытый микрофон». 16+
02.35 «Открытый микрофон». «Дайджест». 16+
03.30 «Открытый микрофон». 16+
05.10 «ТНТ. Best». 16+

30 ИЮНЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

- 05.35 «ЕВДОНИЯ». Драма. О+
06.00 Новости
06.10 «ЕВДОНИЯ». Драма. О+
07.40 «Часовой». 6+
08.10 «Здоровье». 16+
09.20 «Легальные заметки». 12+
10.00, 12.00 «Новости (субтитры)»
03.00, 04.00

КОНФЛИКТ

Музей Рублева просит на выход с вещами

Что стоит за «великим стоянием на Яузе»?

Страсти кипят в Музее имени Рублева. Вина или беда музея в том, что находится он в стенах древнего Андроникова монастыря, основанного в XIV веке. Здесь же самый старый из уцелевших в столице Спасский собор, причем первую каменную постройку столицы Москвы расписывал Андрей Рублев. Близ собора, по преданию, и похоронен великий живописец – икон этой обители. В честь него назвали Центральный музей древнерусской культуры и искусства, основанный в «безбожном» 1947 году. Так учеными Игорь Грабарь и Петр Барановский в год 800-летия Москвы нашли способ спасти архитектурный комплекс на берегу Яузы от уже намеченного властями, почти неизбежного разрушения. Однако нет покоя музейщикам.

ЕЛЕНА ШИРОЯН
ИСКУССТВОВЕД

Свои права на архитектурный ансамбль заявила Русская православная церковь, на днях выдвинувшая ультиматум. Основание – печально известный закон 2010 года о передаче религиозным организациям имущества религиозного назначения. Иерархи требуют как можно скорее «свободить помещения», причем на всей территории музея, поскольку там намерены возродить обитель. И для сотрудников музея, их фондов и посетителей места там не хватит, подчеркивают в РПЦ. Все, что сделано учеными для спасения самого Андроникова монастыря и тысяч икон, все их труды – не в счет.

Трудно перечесть храмы и монастыри, которые перешли из музеиной собственности в церковную, не сосчитать скандалов, сопровождавших этот процесс. Хотя в стране множество культовых сооружений, подчас великолепных, стоят полуразрушенными и заброшенными, церковь не особенно печется об их воссоздании. Зато к тем зданиям, где в силу исторических перипетий обосновались музеи, повышенный интерес. Особенно если эти «объекты религиозного назначения» находятся в центре мегаполисов и являются собой хорошо обиженную недвижимость.

Давно отошел к РПЦ московский Донской монастырь, откуда был выселен Музей архитектуры имени Шусева, до сих пор не получивший замены утраченным 11 тысячам кв. метров. Исторический музей был вытеснен из Новодевичьего монастыря (и церкви Троицы в Никитниках), а хозяйствование там РПЦ ознаменовалось пожаром, в итоге Москва едва не потеряла знаменитую колокольню. И еще масса точек, где видят иконы, гравюры и прочие выставленные экспонаты.

Нет, музею древнерусской культуры следует остаться в исконном месте. Человек, приходящий в эту сокровищницу, пересекает сквер с памятником Рублеву, а затем вступает в периметр стен, переносясь на века назад. И лишь потом входит в бывшие кельи и храмы, где видят иконы, гравюры и прочие чудеса православного искусства. Такое путешествие дает ощущение глубинного погружения в историю и быту духовную реальность. Подобного эффекта не суют холодные «светские» залы, где шедевры изолированы от архитектуры, в симбиозе с которой были призваны доносить до людей Слово Божие – сквозь зеркальные образы.

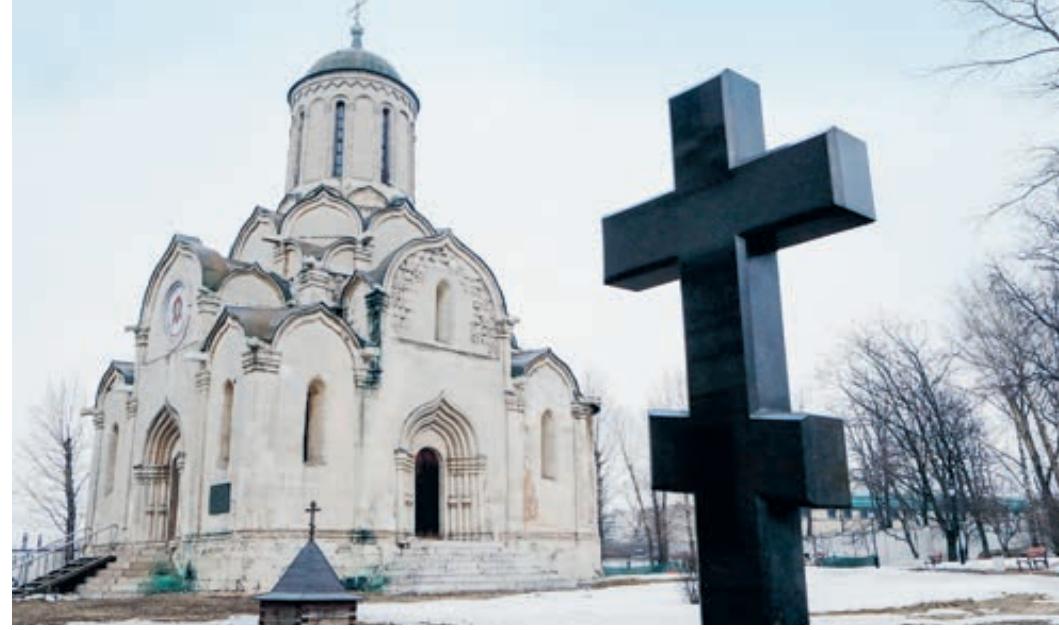


ФОТО: СЕРГЕЙ ПАРХИНА/ТАСС



ФОТО: МИХАИЛ ДАНАРДИ/ТАСС

и передать церкви треть своих помещений из тех жалких 1300 кв. метров, которыми они располагают, давно нуждаясь в расширении площадей. РПЦ усиливает давление и требует, чтобы музейщики освободили территорию немедленно. Хотя идти им некуда. И не на что выстраивать экспозицию заново, обеспечивая своим фондам строгий температурно-влажностный режим, а не пыление в ящиках на складе. Недавно «рублевцам» передана усадьба XVIII века, принадлежавшая Петру Хрящеву, и расположенный жилой дом по соседству – но видели бы вы эти развалихи! Но реставрацию уйдет много лет, а найдутся ли деньги? Тоже, кстати, из госбюджета... Или уехать на ВДНХ? Это было бы комично – экспозиция икон в бывшем павильоне животноводства...

Нет, музею древнерусской культуры следует остаться в исконном месте. Человек, приходящий в эту сокровищницу, пересекает сквер с памятником Рублеву, а затем вступает в периметр стен, переносясь на века назад. И лишь потом входит в бывшие кельи и храмы, где видят иконы, гравюры и прочие чудеса православного искусства. Такое путешествие дает ощущение глубинного погружения в историю и быту духовную реальность. Подобного эффекта не суют холодные «светские» залы, где шедевры изолированы от архитектуры, в симбиозе с которой были призваны доносить до людей Слово Божие – сквозь зеркальные образы.

И вообще надо помнить: то, что для музейщика – бесценный артефакт, для священника – лишь богослужебный предмет с утилитарной функцией. Потому до сих пор РПЦ не желает отказаться от свечей, дающих губительную для икон и фресок копоть. Даже в Успенском соборе во Владимире, расписанном самим Рублевым!

Долгие годы музейщики, реставраторы, ученые пытаются взыть к разуму. Убеждают, что именно музеи хранят и делают достоянием новых поколений великую культуру Древней Руси. Много раз они призывают пересмотреть закон 73-ФЗ, внести поправки, которые исключили бы конфликты с музеями, создать список таких объектов культуры, которые не подвержены ударам «церковной реституции». Ну а самые дальновидные представители музеиного сообщества уверены: закон надо вовсе отменить. Это внесло бы мир и согласие во взаимодействие РПЦ и культурных институтов, помогло надежно сохранить для потомков то, что создано за столетия и сегодня является достоянием всей страны.

Думаю, ответ мы получим уже скоро, когда РПЦ откликается на многоократные обращения «рублевцев». Что бы ни писали скептики, гражданское общество в России есть, и самосознание нарастает. Даже в условиях демонстративной «симфонии» церкви и государства в лице высших сановников и чиновников, которые народ уже давно кличут «подсвечниками». Да и среди священников немало людей мудрых и дальновидных, уже сегодня понимающих опасность жестких мер в отношении людей, стоящих на защите профессиональных убеждений и дела, которому служат.

Должны понять они иной риск. Народ-богоносец может вовсе охладеть к церкви, осознав, что вместо любви к ближнему она стремится к стяжательству. Это ведь, помимо прочего, означает ограничение наших прав и свобод, в том числе свободы доступа к общенародному достоянию, которую обеспечивают музеи. Мы ведь живем в эпоху мутного бума...

А молиться можно в любом месте Божнего света – была бы истинная вера.

Почему, на мой взгляд, есть надобность отстаивать право Музея древнерусского искусства имени Андрея Рублева не покидать своих стен? Руководство музея вроде бы готово пойти на компромисс

Штрихи

В 1960-м после реставрации Андроникова монастыря был официально открыт Центральный музей древнерусской культуры и искусства, тогда имевший лишь 300 экспонатов, а к нашим дням собравший около 20 тысяч единиц хранения: иконы XIII–XX веков, фрагменты фресок утраченных соборов Руси, а также скульптуры, рельефные иконы, кресты-распятия, реликвии паломников, рукописные и старопечатные книги, колонки, изразцы и иные артефакты Средневековья. Музей Рублева стал настоящим научным центром, где исследуются и реставрируются иконы, а на выставках, лекциях, концертах и занятиях с детьми популяризируется культура Древней Руси. Кстати, уже 30 лет в Спасском соборе регулярно проводятся богослужения – как и многие другие музеи, Рублевский осуществляет «сотрудничество» с РПЦ. Увы, недавно патриархия отняла у него барочный храм Покрова в Филях, где с 1971 года был филиал музея, а затем возобновились и службы...

Увы, федеральный закон о реставрации церковного имущества обязывает «виновника», будь то музей или школа, покинуть указанное патриаршим перстом место не позднее чем через шесть лет. Похоже, церкви нет дела до того, что будет разрушена экспозиция, ее не волнует, куда вывезут музейные фонды, где будут работать сотрудники. И сколько все это будет стоить (РПЦ получает уже отреставрированные, благоустроенные помещения, не волнуйся о том, что туда вложены бюджетные средства, предназначавшиеся музей).

Между тем вспыхнувший было интерес к православию в последние годы подтолкнул бесконечными конфликтами сановных деятелей со своими согражданами. Взамен согласия – война с музеями, а порой и с научными институтами, если вдруг те оказались на земле, некогда принадлежавшей храму или монастырю. Спору нет, это самый удивительный противник: могут ли дать серьезный отпор интеллигентные люди с маленькой зарплатой, вежливые и совестливые, зачастую верующие? Это ведь не чиновники и латифундисты, отхватившие огромные земли и недвижимость...

Почему, на мой взгляд, есть надобность отстаивать право Музея древнерусского искусства имени Андрея Рублева не покидать своих стен? Руководство музея вроде бы готово пойти на компромисс

ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»

извещает о проведении открытого двухэтапного тендера (3419-ОД) на право заключения договора на выполнение работ по ремонту подъездных дорог к крановым узлам в Ставропольском крае. Подробная информация о порядке и сроках проведения тендера размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»

извещает о проведении открытого одноэтапного тендера (3544-ОД) на право заключения договора на выполнение работ по восстановлению асфальтового покрытия территории НПС-4, НПС-5, НПС-6 и нанесению сигнальной разметки. Подробная информация о порядке и сроках проведения тендера размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

ОБЪЯВЛЕНИЕ

АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»

извещает о проведении открытого одноэтапного тендера (3563-ОД) на право заключения договора на выполнение работ по перепрофилированию офисного здания Ахтуба-3 в вахтовый комплекс НПС-4, рассчитанный на проживание 20-ти человек. Подробная информация о порядке и сроках проведения тендера размещена на сайте КТК www.cpc.ru (раздел «Тендеры»).

Главный редактор
В.П. СИМОНОВ

Редакционная коллегия:
Г. Агичева, С. Бирюков,
Н. Нислов (ответственный секретарь),
Ю. Ряжский (заместитель главного редактора),
М. Морозов (заместитель главного редактора),
В. Щуров (заместитель главного редактора)

Учредитель: АНО «Редакция газеты «Труд»
Издатель: АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована ФСН за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций, свид. ПИ № ФС77-26000.

Перепечатка материалов, опубликованных в «Труде», – только с разрешения редакции.

Материалы со знаком © печатаются на коммерческой основе.

За содержание рекламных материалов редакция ответственности не несет.

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

АО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009,

улица Большая Дмитровка, дом 9, стр. 1.

Адрес АНО «Редакция газеты «Труд»: Москва, 125009,

улица Большая Дмитровка, дом 9, стр. 1.

Телефон — (495) 221-58-18 (төл./факс). E-mail: letter@trud.ru

Отдел рекламы — (495) 692-65-57

E-mail: reclama@trud.ru

«Труд» печатается в городах: Нижневартовск, Москва, Санкт-Петербург, Уфа

Отпечатано в филиале ОАО «Волоколамская типография»

143600, г. Волоколамск, улица Парковая, дом 9

төл.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01

<http://www.volokofset.ru>

E-mail: volokofset@mail.ru

Занес № 1338

Эвалар

ФАРМАЦЕВТИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ «Эвалар»

АТЕРОКЛЕФИТ БИО

для сердца и сосудов*

Особенность поддержания в норме уровня холестерина

* Показано на основе 100% эффективности

СМП

ГАРАНТИЯ
GMP
КАЧЕСТВА

ЗДОРОВЬЕ

Июнь. Чихать и плакать

В 2025 году каждый второй житель планеты будет страдать каким-либо аллергическим заболеванием. Такой неутешительный прогноз сделала недавно Всемирная организация здравоохранения. Российская статистика также не внушает оптимизма. По данным медиков, сезонной аллергией в нашей стране мучается примерно каждый пятый пациент (20%), еще у 11% – бронхиальная астма, при которой пыльца провоцирует ухудшение состояния.

ВИКТОРИЯ КАЛИНЕВИЧ

По опубликованной недавно информации Минздрава РФ, за четверть года в нашей стране примерно на 5% выросло количество детей, страдающих аллергическим ринитом.

Рекордсменами стали Республика Марий Эл, Карачаево-Черкесия и Ростовская область, где на 100 тысяч детского населения было зарегистрировано около 1,2 тысячи случаев заболевания. Как считают специалисты, негативная динамика объясняется тем, что в этих регионах растет амброзия, пыльца которой – сильнейший аллерген. Хотя, по многолетним наблюдениям столичного Центра аллергологии и иммунологии, чаще всего россияне реагируют на пыльцу бересклета, орешника и ольхи. Именно от них ежегодно чихают и плачут около 30 млн россиян.

В столице вот уже много лет пик концентрации приходится на конец апреля и начало мая. После этого наступает небольшая передышка примерно до середины июля, а потом – новая волна цветения. «У многих пациентов аллергия обостряется либо весной, когда оживают деревья, либо, наоборот, в конце летнего сезона, когда виновниками чихания и кашля являются травы», – объясняет врач-аллерголог Мариянна Борисенко.

В последние годы даже появился специальный сервис, которые мониторят цветение и по примеру портала «Яндекс.Пробки» выдают информацию по 10-балльной шкале. Эти данные востребованы теми, кто страдает поллинозом.

По мнению врачей, коварство этого заболевания в том, что его не сразу удается диагностировать. Начинают чихать и кашель даже невысокую температуру многие путают с ОРВИ. Однако если состояние не улучшается через 7–10 дней, врачи советуют проконсультироваться с аллергологом. По словам врача высшей кате-

На заметку

● В летний период аллергикам комфортнее всего в Крыму, Абхазии и Краснодарском крае. Кроме того, медики рекомендуют им отдыхать в Израиле, Болгарии, Словении, Турции [Немер] и на Кипре.

