

БЫЛО
ВЧЕРА,
ВАЖНО
СЕГОДНЯ

благоустройство

190 рабочих и 21 единица специализированной техники вывозят снег из района Зябликово → стр. 2

безопасность

Военные специалисты накануне мундиаля поделились с коллегами опытом обнаружения взрывоопасных предметов → стр. 5

ревизор

Обрезанные с деревьев ветки неделю лежали возле остановки общественного транспорта → стр. 6



ЧИТАЙТЕ
В НОМЕРЕ

Назначен худрук
МХТ имени А. П. Чехова

Художественным руководителем Московского художественного театра имени А. П. Чехова назначен Сергей Женовач — воспитанник ГИТИСа, профессор, заведующий кафедрой режиссуры и лауреат Международной премии имени К. С. Станиславского, которая ежегодно вручается в Москве. Имя нового лидера одного из знаковых театров нашей страны стало известно вечером минувшей пятницы после голосования на совещании у министра культуры РФ Владимира Мединского. → стр. 4

Понедельник | Ежедневный деловой выпуск

ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА 26.03.18

№ 51 (27895)
Рекомендованная цена 12 рублей



Издаётся с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

на сайте **vm.ru**

Медицинские учреждения приглашают всех желающих на дни открытых дверей. Гости смогут пройти обследования, проконсультироваться с кардиологами, неврологами, гастроэнтерологами, урологами и другими специалистами.

Культурная стратегия

Участники форума обсудили творческое развитие столицы и перспективные проекты

ИТОГИ

Вчера завершил работу III Московский культурный форум. Он проходил три дня в столичном «Манеже». «ВМ» подвела итоги и выяснила, какими решениями запомнился форум.

Московские театры, музеи, парки, дома культуры, библиотеки презентовали свои проекты и новые программы. Участники форума провели свыше 800 мероприятий. Это не считая мастер-классов и творческих встреч с известными режиссерами, актерами и музыкантами. Все мероприятия пользовались большим успехом у москвичей и гостей столицы: на момент подписания номера за три дня «Манеж» посетили около 50 тысяч человек. Итоговая цифра будет известна сегодня. По прогнозам она может побить рекорд прошлого года. Тогда форум собрал 62 тысячи гостей. — Это колоссальная цифра, которая говорит о том, что у наших горожан огромный интерес к тому, чем сегодня богата Москва как культурный мегаполис, — подчеркнул глава столичного Департамента культуры Александр Кибовский. Именно на форуме рождаются идеи, которые играют ключевую роль в дальнейшем развитии культуры города. Среди них — новая система финансирования столичных театров. С этого года большую часть средств от города они получают в виде грантов. — Сегодня мы обсуждаем возможность перехода на такую же систему финансирования и других учреждений культуры, — рассказал Кибовский, уточнив, что общий объем бюджета для московских теат-



23 марта 11:37 Артисты театра танца «Гжель» Дарья Дмитриева и Константин Егунов не только встречали гостей Московского культурного форума, но и сами познакомились с другими творческими площадками города. Посетили они и выставку работ из галереи художника Александра Шилова

ров в этом году составил 9,3 миллиарда рублей. Говорили на форуме и о развитии столичных музеев. В июле посетители Музея Высоцкого на Таганке увидят обновленную экспозицию. А в ноябре после реставрации к 200-летию Ивана Тургенева откроется знаменитый Дом Муму на Остоженке. В сквере у музея появится первый в городе памятник русскому писателю. — В этом же году будет создана Единая библиотечная информационная сеть, — продолжил перечислять проекты, которые обсудили на форуме, Александр Кибовский. — Сейчас у каждой библиотеки — а их не меньше 400 — свой ка-

талог, но мы идем к тому, чтобы у читателей была возможность зайти на единый сайт и узнать, где именно есть нужная им книга. Одной из темой на форуме стала работа Московской кинокомиссии, которая была создана по поручению мэра. Ее специалисты помогают кинематографистам оперативно согласовать проведение съемок в городе. — Все-таки Москву нужно снимать на улицах столицы, а не там, где проще: в Варшаве, в Будапеште или в Праге, — заметил Кибовский. По его словам, поддержку кинокомиссии уже получили 24 кинокартины. Сейчас в про-

цессе согласования съемки еще шести фильмов. Также посетители форума могли узнать о работе культурных центров и записать ребенка в школу искусств. Сегодня в Москве творческое образование для детей — бесплатно. Были предложения и для людей старшего поколения. Для них на форуме работала информационная служба. Через нее можно было заказать услуги по активному долголетию. Здесь они могли заполнить анкету-заявку на участие в нем.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ,
ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВА
edit@vm.ru

МЭР МОСКВЫ ПОЗДРАВИЛ
ДЕЯТЕЛЕЙ КУЛЬТУРЫ → стр. 2

Комментарии экспертов

ВЛАДИМИР МЕДИНСКИЙ
МИНИСТР КУЛЬТУРЫ РФ
Уже не первый год наблюдается культурный бум: это всплеск интереса к российскому кино, к нашим театрам. Выстраиваются очереди на выставки, в музеи, невероятный ажиотаж вокруг продажи филармонических абонементов классической музыки. И главная заслуга в этом не столько чиновников, сколько работников культуры. Это хранители музеев, актеры, режиссеры, осветители, библиотекари, преподаватели художественных и музыкальных школ.

ЕВГЕНИЙ ГЕРАСИМОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ
КОМИССИИ МОСГОРДУМЫ
ПО КУЛЬТУРЕ И МАССОВЫМ
КОММУНИКАЦИЯМ
Когда люди узнают о творческих проектах, которые проходят в разных округах и в столице в целом, — это повышает интерес жителей и посетителей театров, музеев, парков, библиотек. Мосгордума уделяет большое внимание сфере культуры: бюджетные расходы города на нее постоянно растут. Культура развивается, появляется множество молодых и талантливых артистов, художников, режиссеров.

В рубрике «Символ веры» председатель Издательского совета Русской православной церкви митрополит Калужский и Боровский Климент излагает основы христианского вероучения.

О свободе выбора

Как-то одному монаху подарили яичко. День был постный, но ему очень захотелось съесть его. А как приготовить? В келье для этого ничего не предусмотрено. Положил он яичко в ложку и стал на свечке жарить. Тут игумен к нему заходит и спрашивает: «Брат, что это ты делаешь?» Монах тут же нашелся: «Прости, отец, бес попутал». И вдруг бес из угла кельи подает голос: «Это не я! Я бы до такого никогда не додумался». Это, конечно, анекдот. Но не без глубокого смысла: человеку всегда хочется найти оправдание своим поступкам. Всегда виноваты или люди, или обстоятельства, или бесы, но не он сам. Эта способность на «автомате» придумывать себе оправдания тренируется у нас с раннего детства. Она связана с коренным, основополагающим человеческим инстинктом самосохранения: во что бы то ни стало защитить себя, спасти любой ценой. На этом инстинкте строится жизнь человека, пока он не становится верующим. Верующий уже не поставит свои личные интересы на первый план, потому что для него появляются вещи более важные, нежели сохранение своей жизни любой ценой. Человек становится способен взять на себя ответственность, даже если он невиновен. Понятия вины и ответственности надо разделять. Если человек в какой-то ситуации не виноват, это еще не значит, что он не отвечает за нее. Пусть даже он оказался в этом положении не по своей вине. Например, кто-то идет по улице и видит, что стоит коляска с младенцем, а вокруг — никого. Это не его вина, не он там оставил ребенка. Но он отвечает за то, как поступит в этой ситуации: остановится, вызовет полицию, поищет родителей, пройдет мимо. Человек в такой ситуации оказался невольно, но на него ложится ответственность за то, как он поступит. Попытка пройти мимо, то есть освободиться от ответственности по причине того, что он в чем-то не виноват, не проходит. Поэтому нет смысла рассуждать, кто виноват, кто не виноват, надо думать, как правильно поступить в данной ситуации. И здесь Господь спросит с нас не по нашей вине, а по нашей ответственности. Мы оказались в такой-то ситуации — как мы поступим, если у нас есть свобода выбора? За это мы и ответим перед Богом. Если можно помочь, это надо сделать. Если пройти мимо там, где можно помочь, это будет грехом, хотя человек совершенно не виноват в этой ситуации. Если помнить о том, что надо разделять вину и ответственность, легче будет приучить себя быть ответственным.



КЛИМЕНТ
МИТРОПОЛИТ
КАЛУЖСКИЙ
И БОРОВСКИЙ

СИМВОЛ ВЕРЫ

цифра

113

мегаватт-часов электроэнергии было сэкономлено за 7 лет проведения акции «Час Земли» в Москве. Этой электроэнергии хватило бы, чтобы сутки обеспечивать ею средний российский город.

После игры с бразильцами зрители покинули трибуны «Лужников» за 11 минут

В пятницу, 23 марта, в «Лужниках» состоялся товарищеский футбольный матч Россия — Бразилия. Корреспондент «ВМ» посетил игру и проверил, готовы ли городские службы и спорткомплекс к предстоящему чемпионату мира.

Этот поединок можно считать одной из последних проверок «Лужников» перед грядущим мировым первенством. После множества нареканий по итогам ноябрьской игры с Аргентиной на его организацию обратили особое внимание. Благодаря тому, что на днях после реконструкции открылись еще один вестибюль станции метро «Спортивная», большинство болельщиков добралось до стадиона на метро. На выходе всех встречали дружелюбные волонте-

ры. Они подсказывали, как лучше добраться до своего сектора. Всем желающим специалисты по авиатрассе рисовали национальные флаги России и Бразилии. Особое внимание — безопасности. Многие из нижних станций метрополитена дежурят сотрудники полиции, множество стражей порядка работают и на подходах к стадиону. Попасть на территорию «Лужников» можно было, только пройдя специальную зону досмотра. Рамки металлоискателей и сотрудники полиции, которые проверяют содержимое сумок, находятся в специальном павильоне, так что в случае непогоды зрителям будет достаточно комфортно проходить проверку. В Москву поддержать бразильскую сборную приехали самые преданные фанаты. Их

радушно приняли российские болельщики, с красивыми бразильскими девушками фотографировалось множество москвичей. Во избежание столпотворения волонтеры раздают специальные памятки, в которых рассказывается, как лучше покинуть стадион. У каждого зрителя на месте лежит плакат. Во время исполнения гимна все болельщики подняли их над головой, и получилось, что стадион «окрасился» в цвета российского флага. Увы, футбольный матч закончился со счетом 0:3 не в пользу российской сборной. После матча зрители нижних ярусов практически сразу покинули трибуны, несколько сотен болельщиков с верхних ярусов, которые решили до конца досмотреть матч, вре-

менно не выпускали. Но уже через 11 минут все зрители смогли уйти. Болельщиков, покидающих стадион, разделили на два потока: одни шли к МЦК «Лужники», другие — к станции метро «Спортивная». Через полчаса после окончания матча очереди на вход в МЦК и подземку не было. Поэтому можно сказать, что экзамен сдан на отлично. К сожалению, подобную оценку нельзя поставить нашей сборной. Порадовать фанатов российские футболисты смогли на отлично. Через полчаса после окончания матча очереди на вход в МЦК и подземку не было. Поэтому можно сказать, что экзамен сдан на отлично. К сожалению, подобную оценку нельзя поставить нашей сборной. Порадовать фанатов российские футболисты смогли на отлично. Через полчаса после окончания матча очереди на вход в МЦК и подземку не было. Поэтому можно сказать, что экзамен сдан на отлично. К сожалению, подобную оценку нельзя поставить нашей сборной. Порадовать фанатов российские футболисты смогли на отлично.

АРТУР ГУТМАНОВИЧ
edit@vm.ru

МНЕНИЕ КОЛУМНИСТА «ВМ»
О ФУТБОЛЬНОМ МАТЧЕ → стр. 4

кстати

Вице-премьер правительства РФ, председатель оргкомитета «Россия-2018» Аркадий Дворнич полонительно высказался об организации второго тестового матча в «Лужниках». Что касается работы полиции, то отчитываться об обеспечении правопорядка во время проведения матча Россия — Бразилия, сотрудники ГУ МВД столицы отметили, что серьезных нарушений при проведении мероприятия не допущено. По данным Российского футбольного союза, матч посетили более 59 тысяч человек.

погода

+3°C

Ветер 3-4 м/с

Давление 740 мм

Влажность воздуха 75%

курс цб

\$ | 57,10 | ↑

€ | 70,43 | ↑



Три станции метро временно закрыли

Строительство Кожуховской линии внесло коррективы в работу метрополитена. С 24 по 30 марта перекрыты станции Таганск-Краснопресненской линии «Лермонтовский проспект», «Жулебино» и «Котельники».

Город сделал все возможное, чтобы временные изменения режима работы метро доставили жителям минимум неудобств. Размещено более тысячи информационных плакатов, на объектах практически постоянно дежурят 110 сотрудников. Они же распространяют информационные листовки, выпущенные тиражом в 300 тысяч экземпляров. У станций работают мобильные кассиры, у которых можно приобрести билет на одну поездку. Пассажиры угощают горячим чаем. С интер-

валом в полминуты курсируют автобусы КМ1 от «Выхино» до «Жулебино» и КМ2 от метро «Кузьминки» до станции «Котельники». Задействовано свыше 200 автобусов и около 500 водителей. Электрички временно не будут останавливаться на станции Выхино, прилегающей к одноименному метро. Это сделано для оптимизации нагрузки на данный участок. Водителям рекомендовано заранее выбирать маршрут с учетом вступивших в силу изменений. В привычном режиме закрытые станции заработают 31 марта в 05:30.

НИКИТА КАМЗИН
n.kamzin@vm.ru
О СТРОИТЕЛЬСТВЕ
БОЛЬШОЙ КОЛЬЦЕВОЙ
ЛИНИИ МЕТРОПОЛИТЕНА
ЧИТАЙТЕ НА → стр. 3

Сергей Собянин: Культура — душа и сердце нашего города

В пятницу на открытии Московского культурного форума побывал мэр столицы Сергей Собянин (на фото). Глава города рассказал о развитии культурных учреждений и поздравил их работников с наступающим профессиональным праздником.



Смастерить из лыка коня, послушать выступление симфонического оркестра, попасть на мастер-класс к братьям Запашным, принять участие в викторине и выиграть билет на какую-нибудь премьеру могли участники форума. Спектакли, концерты, встречи со знаменитостями — в этом году он прошел под девизом «Культура объединяет». — Культура — это душа и сердце нашей столицы, — сказал Сергей Собянин, подчеркнув, что московская программа развития культуры — одна из крупнейших в мире. В столице более 10 тысяч федеральных, городских, частных музеев и театров, библиотек и культурных центров. И все они могут рассчитывать на поддержку властей. В Москве ремонтируют, строят и открывают современные сценические площадки и новые музеи. Совершенствуются библиотеки, которые уже давно вышли за рамки своего привычного формата работы. Сегодня это творческие клубы, объединяющие людей по интересам: путешествия, наука, архитектура, дизайн.

— Также в городе развивается культурная среда, — добавил Собянин. — В Москве создаются сотни парков, которые формируют особую атмосферу уюта и демократичности. А в результате реставрации памятников культурного наследия, благоустройства улиц и площадей в Москве появляются открытые сценические площадки. На них проходят сотни театральных постановок и концертов, которые собирают миллионы зрителей. — В последние годы Москва преобразилась, — согласился с мэром председатель Совета Федерации Федерального собрания России Валентина Матвиенко. — Она стала кра-

сивой, современной, комфортной. Люди теперь смотрят на нее, как пелось в одной старой бардовской песне, через призму поэзии, музыки и любви. По мнению Матвиенко, форум — не просто площадка, где деятели искусства обмениваются опытом. Три дня плодотворной работы позволяют поднять и без того высокую планку в организации культурных мероприятий. Со своей стороны законодатель обещают в ближайшем будущем доработать новый закон о культуре.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trotyanskaya@vm.ru

Особый праздник

Вчера мэр Москвы в своем личном блоге (sobyanin.ru) опубликовал поздравление, адресованное деятелям искусства, с Днем работника культуры России. Приводим публикацию полностью.

За последние годы московская культура сделала значительные шаги вперед. Московские театры радуют новыми яркими постановками — 270 крупных премьер в год! Число зрителей в театрах выросло на 70 процентов — это очень много. Приезжая в Москву, гости интересуются, нет ли лишнего билета в тот или иной театр. В этом году закончим ремонт и вернем театрам здания «Современника» и Школы современной пьесы. Планируем открыть концертный зал «Зарядье» — храм музыки у стен Кремля.

Рождаются новые музейные пространства, в том числе на ВДНХ. Музеи бесплатно открыли свои двери для школьников. Проект «Музеи — детям» — это здорово. Музыкальные, художественные, хореографические школы готовят талантливых ребят. Проект «Искусство — детям» поможет им зажечь будущие звезды. Московская культура идет навстречу москвичам, становится все более разнообразной и доступной. Новые форматы, новые тренды. Уличные фестивали «Московский сезон» с их концертами и спектаклями, выставками и мастер-классами притягивают множество людей. Спасибо вам за творчество, любовь к искусству, за зрителям и к Москве. Вы наполните добротой и красотой жизнь миллионов москвичей.

Коммунальные службы уберут снег до конца марта

благоустройство

Пункты временного складирования снега завершают свою работу. Осадки, которые оставляли на газонах и других площадках, отправляют на снегосплавные пункты.

На Ореховом проезде, во дворе дома № 41, рабочие местного ГБУ «Жилищник» заканчивают вывозить снег с газонов. Корреспонденты «ВМ» наблюдали за работой коммунальных служб.

По словам директора ГБУ «Жилищник» района Зябликово Евгения Рябкова, сегодня снег убран из дворов, спарковочных мест, пожарных проездов, пешеходных переходов. Он остался только на газонах. С помощью лопат рабочие ворошат спрессованный снег, грузят на самосвалы, которые вывозят его на снегосплавные пункты.

— За февраль выпал такой объем снега, который мы утилизировали за весь прошлый год. Поэтому мы не успели убрать его с газонов. А для того чтобы ускорить процесс таяния снега, производим его ворошение, — говорит Евгений Рябков. Сейчас в Зябликове на уборке снега задействованы 190 рабочих комплексной уборки и 21 единица зимней техники. Когда были обильные снегопады, привлекалось дополнительно 20 единиц техники. Снег на самосвалах частично вывозился на снегосплавные пункты, частично — на пункты временного складирования.



Вчера 11:25 Рабочий ГБУ «Жилищник Тверского района» Сергей Грачев (на переднем плане) вместе с коллегами чистит снег на Манежной площади

Всего в Зябликове за весь зимний период было вывезено 67 тысяч кубометров снега, из этого количества на пункты временного складирования — 30 тысяч кубометров, на городские снегосплавные пункты — 37 тысяч. Денис Антонов, заместитель директора по комплексному содержанию объектов дорожного хозяйства ГБУ «Автомобильные дороги» Южного административного округа, рассказал, что срочно организовать пункты временного складирования пришлось из-за обильных осадков. Сейчас здесь лежат трубы четырехметровой высоты. Снег свезли сюда после уборки дорог.

Сегодня коммунальщики вывозят снег на общегородские снегосплавные пункты на Каширском шоссе, работая в две смены в круглосуточном режиме. Сейчас очередь на пунктах составляет около пяти машин, время выгрузки — 20–30 минут. В работах задействовано около 80 единиц самосвальной и 30 единиц погрузочной техники. — Мы сокращаем время простоя на снегосплавных пунктах в три раза, вывозим снег с улицы дорожной сети сюда, а затем уже доставляем его на снегосплавные пункты, — пояснил Денис Антонов. — Сейчас из 200 тысяч кубометров снега, которые мы складировали, вывезено около 160 тысяч кубов.

Денис Антонов сообщил, что к 30 марта планируется завершить все работы по очистке пунктов временного складирования. Такие же работы сегодня проводят в Северо-Западном административном округе. За прошедшие выходные один из пунктов временного складирования ликвидировали на улице Нижние Мневники. — Этого полигона мы использовали с середины февраля, как только начались обильные снегопады. За два месяца в городе выпала годовая норма осадков, — рассказал заместитель префекта по вопросам жилищно-коммунального хозяйства Северо-Западного округа Москвы Владимир

Шелухин. — Кстати, сюда свозили снег не только из Северо-Западного, но и из Центрального административного округа. Кроме того, Владимир Шелухин отметил, что помимо площадки в Нижних Мневниках в округе было задействовано еще 17 пунктов временного складирования снега. Суммарно на них было свезено свыше 550 тысяч кубометров осадков. В общей сложности на сегодняшний день в Москве на снегосплавные пункты ежедневно вывозится более одного миллиона кубометров снега.

ЮЛИЯ КИНОЛОВА,
ПАВЕЛ ЕРИМОВ
edit@vm.ru

Работу получит самый грамотный студент

В субботу столичный институт «МосгортрансНИИпроект» провел диктант для студентов, обучающихся транспортными специальностям.



24 марта 11:20 Студенты МАДИ. Пехановской академии и Высшей школы урбанистики проверили грамотность в ходе диктанта, проведенного в аудитории главного корпуса МАДИ

В этот выходной диктант провел ведущий Первого канала Тимур Соловьев. Будущие инженеры и государственные служащие проверили свой уровень грамотности. После того как работы оценят, студенты, лучше всех написавшие диктант, пригласят на работу в государственное унитарное предприятие «МосгортрансНИИпроект». Кстати, результаты сообщат каждому индивидуально. Тест на грамотность прошли студенты Высшей школы урбанистики при Высшей школе экономики, Пехановской академии и Московского автомобильно-дорожного государственного технического университета (МАДИ). Директор «МосгортрансНИИпроект» Александр Поляков отметил, что в профессии слово играет большую роль. — Важно грамотно и понятно писать при проектировании маршрутов, чтобы поняли все коллеги, просто и емко высказываться на рабочих встречах, чтобы объяснить сложную тему простыми словами, — сказал он юношам и девушкам. — Мы информируем жителей и гостей столицы о вводе новых остановок, переносе маршрутов. От того, как мы это расскажем, зависят комфорт и удобство пассажиров, поэтому мы решили повысить уровень владения словом с помощью диктанта. По словам Александра Полякова, самого грамотного студента примут на работу в воз-

главляемую им организацию. Проректор МАДИ по научной работе Султан Жанказиев отметил, что в транспортной сфере в разговорной и письменной речи используют много технических терминов, и из-за этого теряется качество слова. — Знание литературного русского языка необходимо, чтобы вырасти в профессионала. Если мы поймем, что пока уровень не дотягивает, то МАДИ за вас возьмется! — пообещал он студентам. Тимур Соловьев признался, что для него самого сложно было бы писать такой диктант, но он хотел бы снова его проводить. Напомним, что в 2018 году ежегодная образовательная акция «Тотальный диктант» состоится 14 апреля. Главной площадкой акции станет город Владивосток. Организатором выступит фонд поддержки языковой культуры

граждан «Тотальный диктант». За 13 лет существования акция превратилась в масштабное всемирное событие. В 2017 году оно прошло в 866 городах, охватив 71 страну, ее участниками стали более 200 тысяч человек.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ТИМУР СОЛОВЬЕВ
ТЕЛЕВЕДИЩИЙ

Я всю жизнь писал диктанты, учился в университете на профессию учителя зарубежной литературы. Но диктовал сам впервые. На мой взгляд, студентам технических профессий сложно писать работы по текстам Константина Паустовского. Он использует сложные конструкции. Но ребята очень ответственно подошли к делу, выполнив задание.

Плановые проверки выявили нарушения природоохранного законодательства

Более 250 миллионов рублей составила сумма штрафных санкций по результатам контрольно-надзорных мероприятий. Об этом сообщили в пятницу на заседании коллегии Департамента природопользования и охраны окружающей среды Москвы.

Заседание было посвящено подведению итогов деятельности Управления государственного экологического контроля за 2017 год. За минувший год сотрудники управления провели свыше 19 тысяч мероприятий. Сумма штрафных санкций составила 253 миллиона 344 тысячи рублей. Более 70 процентов контрольных мероприятий посвящены соблюдению требований за-

конодательства в области защиты зеленых насаждений. Выявили 250 нарушений. На организации наложены штрафы, общая сумма которых превысила 59 миллионов рублей. — Проводимые мероприятия связаны с обращениями граждан, поступающими в Департамент природопользования и охраны окружающей среды. За 2017 год их рассмотрели более 24 тысяч, — отметили в пресс-службе ведомства. Кроме того, за 2017 год специалисты провели 400 плановых проверок. В 77 процентах случаев выявлены нарушения природоохранного законодательства. Также Департамент проводит работу по контролю на территории столицы животных, в том числе особо охраняе-

мых видов. В этом направлении провели 50 мероприятий и возбудили 13 дел об административных правонарушениях.

ИЛОНА СОВБЛЕВА
i.soboleva@vm.ru

справка

Управление государственного экологического контроля обеспечивает соблюдение законодательства и требований охраны окружающей среды. Оно осуществляет восемь собственных видов контрольно-надзорных полномочий и два — государственного надзора.

На территории трех пилотных промзон появятся офисы, жилье и технопарки

Более 10 проектов реорганизации промзон Москвы планируется утвердить до конца года. Об этом в пятницу заявила председатель Москомархитектуры Юлиана Княжевская.

Только в границах старой Москвы производственные территории занимают 17 тысяч гектаров, из них только промышленных — 7,8 тысячи гектаров. — В работе сегодня находятся около двух тысяч гектаров, на этот год у нас 11 проектов планировки территорий. Все делается по принципу «здесь живу — здесь и работаю», чтобы не было дополнительной нагрузки на транспортную сеть, — рассказала Юлиана Княжевская.

Напомним, что 1 января прошлого года заработала норма Градостроительного кодекса РФ — комплексное устойчивое развитие территорий. Согласно ей у любой территории, даже заброшенной промзоны, есть собственник. И этот собственник обязан заниматься развитием и благоустройством своей земли. В настоящее время в правилах землепользования и застройки отражены 47 территорий для комплексного развития, общая площадь которых составляет 491,2 гектара. В число пилотных вошли три объекта: производственные зоны «Бирюлево», «Коровино» и «Братцево». Сценарий, по которому будут развиваться территории, определится уже летом этого года.

Инициатором проектов развития промзон может выступить как собственник, так и органы власти. — Москва отобрала три пилотных промзоны, на которых мы реализуем правообладателей. Ждем 180 дней. Если ничего не будет представлено, правительство Москвы объявит аукцион по этим территориям, победители займутся развитием площадок, — пояснила Княжевская. Если собственник не представит проект планировки и дело дойдет до аукциона, то участвовавшие в нем будут развиваться территории, победители займутся развитием площадок, — пояснила Княжевская. Если собственник не представит проект планировки и дело дойдет до аукциона, то участвовавшие в нем будут развиваться территории, победители займутся развитием площадок, — пояснила Княжевская.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Объявлен месяц благоустройства

Мэр Москвы Сергей Собянин пригласил горожан на субботники. Первый запланирован на начало апреля.

На своей странице в «Твиттере» глава города написал, что с 1 по 30 апреля сотрудники городского хозяйства будут убирать город после тяжелой зимы. — Приведут в порядок дворы, площадки, фасады домов, отремонтируют дороги, освятят разметку и помойют оставшиеся от снега дорожки, — сообщил Сергей Собянин. — А 14 и 21 апреля приглашаем на традиционные общегородские субботники. Во время весеннего благоустройства городские службы будут вести работу почти по 50 различным направлениям. В порядок приведут не только жилые дома, но и всю городскую инфраструктуру, включая объекты энергетического комплекса, опоры освещения и контактной сети, объекты транспорта и промышленности. Как рассказал заместитель мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков, во время субботников особое внимание уделят общественно значимым местам: паркам, площадям. — К участию в субботнике приглашены представители общественности, в целом жители города, представители трудовых коллективов, студенты, молодежь, — отметил заммэра. — В предыдущий год у нас в субботниках приняли участие около 2,5 миллиона человек. В столичном комплексе городского хозяйства даже выпустили ролик. На странице

в социальной сети ведомства рассказывает, что апрель объявлен месяцем весеннего благоустройства. Сделать уборку во дворе, обновить цветники, подкрасить и отремонтировать то, что к зиме потеряло привлекательный вид, помочь витринам магазинов и фасады городских зданий — вот не полный список задач практиков на месяц. В апреле проведут и ремонт дорожной сети Москвы. Так, например, ГБУ «Автомобильные дороги» будет отвечать за обновление одной тысячи километров дорожной разметки, текущий ремонт одного миллиона квадратных метров дорог, промывку улиц, тротуаров и дворов. А ГБУ «Дормост» подготовит к летнему сезону фонтаны, транспортные тоннели, эстакады и подземные переходы. Приведут в надлежащий вид территории стройплощадок. В порядок собираются привести и городские парки. Работы должны пройти в 259 парках и на 118 особо охраняемых природных территориях. — В рамках акции «Миллион деревьев» запланирована высадка 430 деревьев и 16,6 тысячи кустарников, — рассказал руководитель Департамента природопользования и охраны окружающей среды Антон Кульбачевский. Всем участникам массовых общегородских субботников выдадут необходимый инвентарь и посадочный материал. Узнать о местах выдачи можно в префектурах.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

ОБ ИСТОРИИ ПРОВЕДЕНИЯ СУББОТНИКОВ И ИХ НОВОМ ФОРМАТЕ → СТР. 7

Сегодня исполняется ровно месяц, как заработали первые пять станций Большой кольцевой линии метро. За это время десятки тысяч пассажиров побывали на новых платформах, оценили удобные вестибюли, воспользовались пересадками на другие станции городской подземки и Московского центрального кольца. Удобно, комфортно и быстро стало добираться на запад столицы. О том, как создавался проект и кто его реализовывал, рассказывает «ВМ».

Большое кольцо соединяет районы

Строительство Большой кольцевой линии открывает серьезные перспективы для создания совершенно новых радиальных направлений метро, уверен заммэра Марат Хуснуллин.

Работаем на всех участках линии

Порядка пяти тысяч человек работали на строительстве первого участка Большой кольцевой линии метро. В настоящее время над созданием новых станций городской подземки работают около 50 тысяч человек. До конца года мы планируем ввести еще порядка 20 станций метро, в том числе — станцию «Нижняя Масловка» Большой кольцевой линии. Она практически полностью построена, но не открыта для пассажиров. Уже сейчас поезда, доезжая до «Петровского парка» — пока конечной станции участка, — оборачиваются на «Нижней Масловке» около Савеловского вокзала. Также мы построили соединительную ветку с Калининско-Солнцевской линией, которая от «Раменок» шла до «Делового центра», соединили отрезок с Большой кольцевой линией. Таким образом, в общей сложности было построено 12 километров путей. В 2019 году планируется запуск северо-восточного участка — от «Рубцовской» до «Нижегородской улицы». Затем добавятся западный, юго-западный, южный и восточный участки. В настоящее время развернуты работы по сооружению всех участков Большой кольцевой линии метро. Проходку ведут семь механизированных комплексов. В будущем планируется задействовать еще 12 щитов. Все остальные станции линии построим в течение четырех-пяти лет. После того как будет построено новое кольцо, с его станций можно будет сделать 19 пересадок на другие линии метро, четыре пересадки на МЦК, пять — на первоочередные Московские центральные диаметры «Одинцово — Лобня» и «Подольск — Нахабино», 11 пересадок на линии железной дороги. Город ведет масштабную работу по строительству Большой кольцевой линии, которая обеспечит технический задел на создание новых радиальных направлений. С реализацией этих проектов метро придет в новые районы Москвы. Одним из таких примеров является строящаяся Кожуховская ветка. Сейчас возводим первый участок от станции «Косино» до станции «Некрасовка», планируем закончить его уже в этом году. А в следующем году завершится строительство второго участка от «Косино» до станции «Нижегородская», на котором будет пересадка на Большую кольцевую линию. В перспективе планируется развитие еще трех новых радиальных направлений метро. Мы планируем построить Рублево-Архангельскую линию, которая возьмет начало от станции Большой кольцевой линии «Улица Народного Ополчения», а от «Улицы Новаторов» протянется линия в Коммунарку и Троицк.



МАРАТ ХУСНУЛЛИН ЗАММЭРА МОСКВЫ ПО ВОПРОСАМ ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И СТРОИТЕЛЬСТВА

первый микрофон

Историю спортивного клуба увековечили в бронзе и граните

развитие

Ровно месяц назад была запущена Большая кольцевая линия метро — первые пять станций. Об их строительстве рассказали эксперты на круглом столе сетевого вещания «ВМ».

Строители продолжают возводить новые станции Большой кольцевой линии метро. В монолите готова «Нижняя Масловка», котлованы под северо-восточный участок ветки устраивают у Сокольников, Рижского вокзала, вблизи «Авиамоторной» и других действующих станций. Кроме того, продолжаются работы у «Петровского парка» — создается переход на станцию «Динамо». Эксперты в эфире сетевого вещания «ВМ» обсудили облик и технические особенности новой Кольцевой линии столичного метро. Специалисты, власти, жители, бизнес сходятся во мнении, что открытие первого участка Большой кольцевой линии стало историческим событием.

Геологический пирог

Строители совершили подвиг — сдали пять станций одновременно — от «Петровского парка» до «Делового центра». — Все станции были запроектированы на небольшой глубине, — рассказал об особенностях первого отрезка ветки Александр Шаймухаметов, инженер производственно-технического отдела АО «Объединение-Ингеоком». — Первый участок Большой кольцевой линии метро пересек все геологические слои Москвы. Мы прошли и твердые известняки, и более вязкие грунты, в том числе глины. По его словам, встретить все эти породы не так страшно, как подземные реки. — Столкнувшись со стихией подземий, мы применяли заморозку грунтов, использовали двух- и трехкомпонентные составы для остановки воды, — уточнил он. — Заморозку применяли почти на всех наклонных ходах. А еще весь район, в котором велось строительство, находился в зоне повышенной карстовой опасности. На глубине в крепких грунтах попадали полости, строители встретили скальные и разрушенные породы. Для проходки тоннелей применяли щиты с пригрузом забоя, на стационарных котлованах — современную буровую технику. Длинные перегоны, увязка инженерных систем и современных технологий безопасности — все это потребовало больших усилий от строителей в течение пяти лет, чтобы создать первый отрезок Большого кольца, работающего как одна артерия.



23 марта 2018 года 12:25 Москвичи Ольга Петрова и Артем Мартишин впервые оказались на станции «ЦСКА» Большой кольцевой линии метро. Молодым людям станция понравилась, добираться до Ходынского Поля теперь стало удобно

Идея кольца Строительство Большой кольцевой линии метро обсуждалось давно. Но только в 2011 году было принято решение, и проект от концепции перешел в стадию реализации. — «Большим кольцом» Московского метрополитена во время строительства в 1940-х годах называлась современная Кольцевая линия — тогда проектировалось «Малое кольцо», которое должно было пройти под бульварами. В частности, на станции «Курская» сохранились надписи на путевой стене: «Курская Большая кольцевая линия 1945–1949». Однако уже в начале 1950-х годов от проекта «Малого кольца» отказались, — напомнил историк метро Александр Попов. Строительство второго кольца подземки предусматривал Генеральный план развития Москвы 1971 года. Новое кольцо должно было включить в себя Каховскую линию и северо-восточный участок Сокольнической ветки. Но в совет-

ские годы строительство так и не началось. Специалисты в 1980–2010-е годы обсуждали различные альтернативные проекты и варианты трассировки нового «пересадоч-

«ЦСКА» появились скульптуры спортсменов — прославленных воспитанников клуба армейцев.

— Сравните европейские проекты с московскими: открытые коммуникации, облицовка металлическими панелями, которые легко открутить, и наши объекты в камне, невидимые глазу пассажиры инженерные системы, — отмечает он. По мнению Тимура Башкаева, главы архитектурного бюро, Большая кольцевая линия становится уникальным проектом с точки зрения аккумуляции лучших идей различных архитекторов.

Китайские специалисты создадут три станции Большой кольцевой линии

ного контура» — как в виде кольца, так и в виде хордовых линий.

Узнаваемый стиль

Также эксперты сошлись во мнении — новые станции Большой кольцевой получили узнаваемыми, а их дизайн, несмотря на типовые проекты самого конструктива объектов, — достаточно оригинальным и запоминающимся для пассажиров. — Открытые станции Большой кольцевой линии узнаваемы: на «ЦСКА» символом являются скульптуры, на «Петровском парке» — балкон, «Шелепиха» выделяется цветом. Это очень удачный результат, — говорит Александр Попов. Как добавил Александр Шаймухаметов, к разработке облика уже открытых станций привлекались различные проектные институты. В отделе использовали гранит, а на

главный из них — системы безопасности при эксплуатации линии.

— Любая последующая замена приборов должна происходить быстро, без перебоев в работе станций. Некоторые требования к приемлемым технологиям лишают архитекторов возможности внедрять ряд декоративных элементов в отделе и дизайне станций, — говорит он. — Внешние проекты предусматривают соблюдение баланса — чтобы в угоду безопасности не лишить московское метро уникального образа. Как подчеркнул Александр Шаймухаметов, срок службы каждой станции — 100 лет и более.

Поработать с китайцами

О том, какими будут станции на юго-западе Москвы, рассказала Ливия Царева, руководитель пресс-службы ООО «ИБТ». Компания строит пять станций — две расположены на Калининско-Солнцевской линии, а три — на Большой кольцевой. — Мы строим три станции на Большой кольцевой линии метро — «Зюзино», «Калужская» и «Улица Новаторов». В идее каждой из них — историческая составляющая в проекте. На месте нынешнего района Зюзино, где будет построена станция метро, находилась усадьба Василия Зюзина — опричника Ивана Грозного. При этом станция названа по одноименному проспекту, который в 1965 году получил имя в честь города-героя Севастополя, — отметила она. —

цифра

69

километров составит протяженность Большой кольцевой линии метро. На ветке расположится 31 станция, включая существующий участок «Каховская — Каширская». Его реконструируют.

А вот «Улица Новаторов» связана с историей создания домов первого периода индустриального домостроения. По ее словам, третья на участке «Калужскую» могут переименовать в «Воронцовскую», по названию рядом расположенной усадьбы Воронцова. Сдать три станции планируется в 2020 году. Этот участок подрядчик будет стыковать с тем отрезком, который построит китайская компания. Их отрезок начнется с тупиков, которые возведет ООО «ИБТ». — Они уже привезли в Москву пять тоннелепроходческих щитов. Обещают назвать их в честь героини сериала «Папины дочки», — добавил Александр Попов. — Для китайцев это первый опыт строительства метро в другой стране. Это будет хорошей школой для них.

Большие перспективы

К 2025 году протяженность сети метро вырастет вдвое с учетом действующего Московского центрального кольца. Новые радиусы — Рублево-Архангельскую, Кожуховскую ветки и линии в Новую Москву — невозможно возвести без Большой кольцевой. Тимур Башкаев отмечает, что железные дороги и метро сформируют скоростной транспортный каркас города. От работы зависит функционирование всей агломерации. Быструю интеграцию нескольких видов транспорта обеспечат пересадочные узлы. — Следующим этапом развития московского транспортного каркаса станет создание центральных диаметров. По задумке, пригородные электрички должны стать удобным наземным транспортом для пассажиров, интегрированным с другими системами, — заключает Александр Попов.

Станции станут основой для пересадочных узлов

Строителям предстоит сдать 26 станций Большого кольца и проложить от него новые линии метро.

ИЛЬЯ МАКОВСКИЙ ПЕРВЫЙ ВИЦЕ-ПРЕЗИДЕНТ АО «ОБЪЕДИНЕНИЕ-ИНГЕОКОМ»

Наша компания впервые построила и сдала в один момент такой большой протяженный участок с пятью станциями. Стройка была очень сложная. На этой линии были тяжелые геодостроительные и инженерно-геологические условия. Для освоения площадок было необходимо вынести значительное количество подземных коммуникаций, проходка сооружения шла под массивами плотной городской застройки, под жилыми домами.

ВЛАДИМИР ЖИДКИН РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА РАЗВИТИЯ НОВЫХ ТЕРРИТОРИЙ ГОРОДА МОСКВЫ

Четыре станции Сокольнической линии метро в Троицком

и Новомосковском округах планируется построить до конца года. Этот важный участок метрополитена станет одним из приоритетных векторов развития транспортного каркаса Новой Москвы. Его протяженность составит 11,6 километра, он пройдет параллельно автомагистрали Солнцево — Бутово — Видное. В него войдут станции «Филатов Луг», «Прокшино», «Ольховая» и «Столбово». В будущем станция «Столбово» станет пересадочной с однопутной станцией линии метро.

АЛЬБЕРТ СУНИЕВ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА ПО ДЕВЕЛОПМЕНТУ АО «МОСИНПРОЕКТ»

На базе 20 станций Большой кольцевой линии метро построят транспортно-пересадочные узлы. На двух из них, «Шелепиха» и «Нижегородская», пересадку организуют по принципу «сухие ноги».

Страницу подготовила **ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ**, chernyavskaya@vm.ru



было



стало

Октябрь 2015 года. Станцию «Петровский парк» Большой кольцевой линии метро только «одели» в бетон. Бунвалло недавно — летом 2015-го — щит «Елена» завершил проходку левого тоннеля между станциями «Петровский парк» и «Нижняя Масловка», строители готовились к обустройству платформ (1) Вечер 15:45 Посмотрите на «Петровский парк» сейчас — станция работает, принимает пассажиров. Цвет отделки — зеленый, чтобы проще было ориентироваться при пересадке на станцию «Динамо» Замосворецкой линии метро (2)

Столичный плов, объединяющий народы

праздник

Вчера в павильоне № 75 на ВДНХ отметили тюркский праздник весны и жизни Навруз. Здесь собрались представители 16 национальных диаспор, проживающих в столице.

Навруз встречал гостей на открытой площадке перед павильоном. Вкусный запах, которым привлекал организованной здесь Фестиваль плова, не давал пройти мимо. В большом казане на 200 литров мастера узбекской кухни готовили свое особенное блюдо. — Называется «Ташкентский плов», — помещивая рис, рассказывает повар Асан Рахмедов. — В него идут желтая морковь, говядина, курдюк. Мы еще добавили айву, чили, чеснок и лук. Но главное — это рис. У нас он особый. Не твердый и не мягкий. Получается вкусно, поэтому и расхватывают быстро. Уже вторую порцию делаем. Главное же представление развернулось внутри павильона. Словно в большом котле, здесь собрались почти все народности Москвы. С особенностями национальной кухни можно было познакомиться в туркменском, казахском, тюркском, татарском двориках и многих других. — Для нас очень важно, что на этой площадке собрались представители всех национальностей. В столице их свыше 160, — отметил руководитель столичного Департамента национальной политики и межрегиональных связей Виталий Сучков. — Навруз мы начали отмечать еще задолго до того, как его включили в список нематериального культурного наследия человечества ЮНЕСКО. Впервые он проходил на ВДНХ, и сейчас эта традиция продолжается.



Вчера 15:03 Повар Бекзот Эгамбердыев готовит узбекский плов с айвой и нутом на празднике Навруз, который организовали на ВДНХ

Здесь же рядом разложены красивые национальные украшения и наряды. Корнегуль Худайбердиева в празднике участвует уже третий год подряд. Сегодня на туркменской площадке она организовала колоритную выставку-ярмарку. — Это называется асык, в буквальном переводе — вешать. Украшение защищает наиболее уязвимые точки на теле человека. Другой, поменьше, вешали на спину ребенку, — говорит Корнегуль Аширнова. — А это гулак-халка — туркменские серги. Делают их из серебра. Организаторы праздника подготовили для гостей показ народных костюмов. Они удивляли своей красотой и мастерством умельцев, которые их создавали. Красные, зеленые, синие, — для каждой национальности свой цвет. — Саукиле носили девушки, которые еще пока что не невесты и живут с мамой, — поясняет Мадина Тулегенова из

Казахстана. — Костюмы должны выглядеть дорого, поэтому шились из бархата или шелка. На камзол наносились традиционные узоры, которые одновременно являются еще и оберегами. Для любителей спорта работала отдельная площадка. На ней можно было познакомиться с различными видами борьбы. По словам организатора, желающих посмотреть зрелищные бои и на богатырей всегда очень много. — Это действительно праздник весны, замечательный праздник обновления. Мы очень благодарны правительству Москвы, что это мероприятие проводится с таким размахом для всех национальностей, которые проживают в столице, — отметил посол Азербайджанской Республики в России Полад Бюльбюлюгли. — Москва в очередной раз доказывает, что город интернационален.

Буряты дали уроки шахмат и разбивания костей руками

В субботу, 24 марта, в Московском Дворце пионеров прошел День бурятской культуры, организованный в рамках городского детского фестиваля национальных культур «Мой дом — Москва».

Основная цель этого праздника — продемонстрировать жителям столицы, насколько обширна и уникальна национальная бурятская культура. Для этого организаторы мероприятия подготовили богатую развлекательную программу, в которую включили как творческие номера, так и спортивные состязания. Каждый желающий мог попробовать себя в качестве художника, посетив занятия по рисованию, или научиться играть в «шатар» — бурятский вариант шахмат. В свою очередь, центральным событием предложили поучаствовать

в мастер-классе по стихосложению. Его провел народный поэт Бурятия Есугей Сындуев. Активных гостей пригласили на мастер-класс по бурятскому танцу «Ехор», а также предложили им поиграть в национальную игру «Хээр шаалган», где нужно руками разбить хребтовую кость крупного рогатого животного. Главным же событием стал концерт песни и танца, на котором выступили коллективы «Буин-Хан», «Амар сайн» и другие известные бурятские артисты. — Мероприятие очень интересное и красивое, — рассказал член правления Иркутского землячества «Байкал» Олег Осодоев. — Мы благодарны правительству столицы за то, что дает молодым ребятам показать свои таланты.

КИРИЛЛ ЯНИШЕВСКИЙ
k.yanisheskiy@vm.ru

Тяжелый футбольный недуг

Наши футболисты, готовящиеся к домашнему — единственному в жизни! — чемпионату мира, в одну калитку проиграли в «Лужниках» сборной Бразилии. Это неудивительно и незорно, ведь Бразилия — великая футбольная держава. Мы же в футболе велики только на бумаге. Бумага эта — зарплата ведомость любого российского клуба премьер-лиги. Так уж сошлось, что накануне матча с Бразилией сайт Sports.ru опубликовал зарплату футболистов в наших клубах. 68 игроков получают больше 1,5 миллиона евро в год. И это без учета так называемых призовых, премий за победы (и даже... ничьи), прописанных в каждом контракте. Больше всех, 5 миллионов евро, платят полузащитнику Паредесе в питерском «Зените». Среднюю зарплату россиянина (35 369 рублей в месяц, по данным Росстата) он получает каждые 52 минуты что днем, что ночью, во сне. В Италии, где Паредес играл еще полгода назад, его услуги стоили в восемь раз дешевле. И это очень показательно. Итальянцы помешаны на футболе, владельцы клубов всячески заманивают классных исполнителей. Но все имеет предел. Беспредельна лишь расточительность менеджеров наших ведущих клубов. Просто потому, что они, как правило, выбрасывают на ветер не личные, а государственные деньги.



АЛЕКСАНДР ЛОСОТ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Тот же «Зенит» заманивает звезд деньгами Газпрома, более чем наполовину принадлежащего государству. РЖД позволяет московскому «Локомотиву» платить защитнику Чорлуке 4,5 миллиона евро в год. Этот бедняга, кстати, повредил ахиллово сухожилие и в нынешнем сезоне выходил на поле всего один раз. Подвляющее большинство российских клубов финансируется из бюджета регионов — прямо или косвенно. Порой губернаторы «подбирают» своим клубам спонсоров, но это в известной мере лукавство: компания-спонсор получает определенные преференции, отбывая траты на футбол. В итоге получается, что за капризы второстепенных футбольных звезд (первый сорт к нам не едет), азарт и безответственность футбольных топ-менеджеров, непомерные аппетиты агентов и прочих «представителей» игроков расплачиваются рядовые граждане — те самые, что получают по 35 тысяч отнюдь не европейских рублей. И ладно бы в конья был корм! Увы, результатов на поле дежурная накатка не приносит. Скорее наоборот. Сборная России в международном рейтинге за март занимает просто неприличное 63-е место. Рейтинг, надо сказать, вполне объективный, наши футболисты только что доказали это матчем с бразильцами. До прихода в наш футбол сумасшедших денег мы никогда не падали столь низко. Именно они и погубили российский футбол — развращая игроков, которые, получив первый миллион, теряют интерес к игре и резко снижают требовательность к себе. Во всех восточноевропейских странах бывшего соцлагеря футболисты получают в десятки раз меньше, чем в России. И все эти сборные выступают значительно лучше. Пора, давно пора отказаться от госфинансирования профессионального футбола.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

ПАВЕЛ ЕДИМОВ
p.edimov@vm.ru

Врачи готовы к чемпионату мира

Вчера руководитель Департамента здравоохранения столицы Алексей Хрипун сообщил о завершении подготовки врачей к обеспечению мероприятий чемпионата мира по футболу FIFA-2018.

Навыки мобильных бригад не раз проверялись на учениях на стадионах «Спартак» и «Лужники». Последний раз в качестве контрольного мероприятия медицинские сотрудники обеспечивали проведение товарищеского матча между сборными командами России и Бразилии. — Медицинские организации Департамента здравоохранения Москвы имеют значительный опыт в обеспечении массовых мероприятий, проводимых в столице, в том числе и спортивных. Наши сотрудники уже прошли учения на стадионах и завершают обучение английскому языку в рамках подготовки к чемпионату мира по футболу FIFA-2018. Большинство из них уже принимали участие в обеспечении мероприятий Кубка конфедераций FIFA в 2017 году. Результаты работы на тестовом матче 23 марта будут учитываться при дальнейшей подготовке к проведению чемпионата мира по футболу FIFA-2018.

Во время чемпионата мира по футболу медицинские бригады будут работать не только на стадионах, но и на площадке Фестиваля болельщиков, в штаб-квартире FIFA. Во время мирового первенства задействовано более 320 специалистов и до 100 бригад скорой медицинской помощи. Создан неснижаемый резервный запас лекарственных средств, изделий медицинского назначения, донорской крови. На местах будут дежурить выездные бригады Центра экстренной медицинской помощи и Станции скорой медицинской помощи имени А. С. Пучкова.

ПАВЕЛ ЕДИМОВ
p.edimov@vm.ru

Ежегодная профсоюзная спартакиада собралась на старт почти четверть миллиона семей

В субботу в легкоатлетическом манеже «Олимпийского центра имени братьев Знаменских» прошла традиционная и всеми любимая спартакиада профсоюзов «Всеи семьей за здоровьем».

Праздник, который прошел в этот день, ежегодный и собирает любителей спорта уже 26 лет подряд. — Он объединяет большое количество участников от мала до велика из трудовых коллективов предприятий и организаций Москвы, при этом не теряя своей популярности, — сказал председатель Московской федерации профсоюзов Михаил Антонцев на открытии

соревнований. — На старт! Все семьей за здоровьем! Первыми испытания проходили команды из трех человек: мама, папа, ребенок. Таких троек собралось 150 в четырех возрастных категориях у детей. Им предлагалось соревноваться в 8 различных спортивных этапах на скорость, меткость и слаженность выполнения задания. Для тех, кто не смог представить полную семью от мала до велика или три ребенка, был организован второй тур, где в составе команды выступали два человека: один из родителей и ребенок. Таких команд было 90, соответственно участников — примерно 700.

Для детей, которые уже завершили соревнования, работала игровая зона. — Спорт как ничто другое объединяет. После таких стартов, безусловно, останутся светлые воспоминания как у детей, так и у их родителей на всю жизнь. Раньше по телевидению была передача «Мама, папа, я — спортивная семья». Почему бы сейчас что-то подобное не сделать? Надо больше давать поводов для радости и объединения, — сказал «ВМ» один из почетных гостей соревнований, двукратный олимпийский чемпион Борис Лагутин.

СВЕТЛАНА САФОНОВА
edit@vm.ru

городские новости

С КИРИЛЛОМ БОРИСКИНЫМ

Абитуриентов познакомили с историей московского вуза

Вчера в Московском государственном университете имени М. В. Ломоносова состоялся весенний День открытых дверей. Будущие абитуриенты узнали детали процесса поступления в вуз, пообщались с представителями приемной комиссии. Торжественная часть мероприятия прошла в Главном здании МГУ на Воробьевых горах. В 10:00 на первом этаже университета и в фойе Актового зала на втором этаже открылась выставка-презентация всех факультетов вуза. В 12:00 с приветственной речью перед посетителями выступил ректор МГУ Виктор Садовничий, который потом ответил на вопросы абитуриентов. Сотрудники университета с весеннего Дня открытых дверей вели прямую онлайн-трансляцию.

Полицейские задержали похитителя женщины

В Юго-Западном административном округе сотрудники полиции задержали мужчину, который похитил женщину и требовал выкуп у ее мужа. Об этом рассказали в пресс-службе столичного главка МВД. Супруг похищенной сообщил правоохранителям о ее пропаже 22 марта. Через какое-то время на его мобильный поступил звонок от неизвестных. Вымогатели потребовали с мужа принести 50 тысяч рублей в условное место. Однако через некоторое время злоумышленник перезвонил и потребовал еще 50 тысяч рублей. Полицейским удалось выйти на след преступника и задержать его только спустя два дня. Похищенную женщину нашли на месте задержания и освободили.

Пострадавшего ребенка госпитализировали вертолетом

Вертолет Московского авиационного центра доставил восьмилетнего ребенка в столичное медицинское учреждение. Авария случилась вчера в поселении Кленовское в Новой Москве. Об этом сообщил столичный Департамент по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и пожарной безопасности. — Вертолет вылетел в район деревни Лукошкино, где произошло дорожно-транспортное происшествие, в результате которого автомобиль вылетел в кювет, пострадали женщина и мальчик 2010 года рождения, — говорится в сообщении пресс-службы. Ребенок получил различные травмы. В медучреждении он был доставлен в сопровождении авиамедицинской бригады.

Худруком МХТ стал режиссер и педагог Сергей Женовач

В минувшую пятницу вечером министр культуры России Владимир Мединский созвал совещание, чтобы в кругу профессионалов, руководителей крупнейших театров, методом голосования выбрать нового лидера МХТ имени А. П. Чехова. В тот же поздний вечер стало известно имя нового худрука — им стал Сергей Женовач (на фото).



Новый худрук одного из ведущих театров страны — не из мхатовской среды, хотя ставил здесь спектакли. Он — воспитанник ГИТИСа, профессор, заведующий кафедрой режиссуры и лауреат Международной премии имени К. С. Станиславского, которая ежегодно вручается в Москве. Накануне совещания художественный руководитель Московского театра мюзикла сказал корреспонденту «ВМ»: — Олег Павлович Табаков оставил после себя достойную смену учеников, но я не хочу гадать на кофейной гуще: кто из них станет новым руководителем театра. Художественный театр — явление мировой культуры. И очень важно, что происходит в МХТ для всего мира. Поэтому руководить МХТ в идеале должен художник, имя которого знают во всем мире и уважают, — заключил Швядкой. Присутствовавший на совещании у министра худрук театра имени А. С. Пушкина Евгений Писарев тоже был в списке кандидатов (как и известный актер, ученик Олега Табакова — Владимир Машков). Писарев заявил «ВМ», что его «устраивает его театр и его должность». — Я отношусь к Сергею Женовачу с большой симпатией. Он — замечательный педагог

и режиссер, но меня не покидает ощущение тревоги. Мне кажется, очень важно, кто пойдет в связке с директором, кто будет менеджером, отвечающим за три сцены — МХТ за последние годы разросся. Это самый крупный театр огромной звездной труппой. — У меня очень смешанные чувства, — говорит внук великого артиста МХТ Василия Качалова, профессор, специалист по творчеству Шекспира Алексей Бартошевич. — С одной стороны, я бесконечно люблю Сергея Васильевича и желаю ему всесческих успехов везде. С другой стороны, мне немного страшно: выдержит ли он такое испытание, как руководство МХТ? Олег Табаков и Сергей Женовач — диаметрально противоположные руководители. Олег Павлович любил сравнивать себя «с бульдозером» — машиной, для которой нет преград. Женовач — очень добрый, мягкий, хрупкий, тонкий, он никак не может быть «бульдозером!» — другая психика. И мне тревожно за судьбу одного из лучших театров страны.

АНЖЕЛИКА ЗАОЗЕРСКАЯ
edit@vm.ru

Директор Театра имени Вахтангова Кирилл Крок прокомментировал попытку труппы МХТ выдвинуть своего кандидата на пост худрука — Константина Хабенского. — Я пережил огромную утрату — уход своего учителя Олега Табакова. Это большое душевное потрясение. Сейчас свое душевное состояние сравнил бы с нондизмом после войны. Мне необходимо выйти из него. Не готов обсуждать никакие назначения. Морально не готов. А по поводу моего возможного назначения на должность худрука МХТ, то никогда в жизни не стремился в власти и к руководству людьми.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЛАДИМИР МАШКОВ
НАРОДНЫЙ АРТИСТ РФ

Я пережил огромную утрату — уход своего учителя Олега Табакова. Это большое душевное потрясение. Сейчас свое душевное состояние сравнил бы с нондизмом после войны. Мне необходимо выйти из него. Не готов обсуждать никакие назначения. Морально не готов. А по поводу моего возможного назначения на должность худрука МХТ, то никогда в жизни не стремился в власти и к руководству людьми.

Сражение на гирях. Юниоры показали класс

В выходные дни завершилось первенство России по гиревому спорту среди юниоров. Соревнования собрали 225 сильнейших спортсменов и сборных команд субъектов Российской Федерации, а дворец спорта «Москвич» стал на два дня для площадкой, где творилась история юниорского спорта.



23 марта 15:54 Мастер спорта Вячеслав Плотников поднял гирю 200 раз и занял 2-е место в двоеборье в весе до 73 кг

Для участия допускались юноши и девушки в возрасте от 19 до 22 лет с разрядом не ниже первого, которые, в свою очередь, были разделены на две группы, выступающие в рывке и толчке по длинному циклу в пяти весовых категориях. Во второй день прошло классическое двоеборье, а также впервые в истории гиревого спорта юниорки соревновались в толчке по длинному циклу в весовых категориях 63 килограмма и свыше 83 килограммов. Зрители увидели широкую спортивную программу, на каждой страсти держал в напряжении. Поболеть было за кого — столицу представляли четырнадцать атлетов, которые смогли завоевать семь наград: два золота, два серебра, три бронзы.

— Рад стать первым на соревнованиях столь высокого уровня, которые формируют состав сборной страны, — поделился один из победителей, москвич Вадим Богданов. — Физическая готовность и натренированность помогли мне. Благодарен тренеру и всем, кто за меня болел. Сейчас наравне с радостью присутствует и усталость, но она пройдет. — По качеству выступлений и по количеству участников соревнования получились очень солидными и представительными, — сказал «Ве-

черной Москве» организатор первенства России Евгений Шаповалов. — Среди соревнующихся было, если не ошибаюсь, шесть чемпионов мира. Что касается рекордов, то в гиревом спорте нет такого понятия, есть высшие достижения. И высшее достижение установил сегодня Павел Чув, отличившись в толчке по длинному циклу в категории до 85 килограммов. Это является показателем высокого уровня и нашего первенства.

СВЕТЛАНА САФОНОВА
s.safonova@vm.ru

Военные саперы провели учения

безопасность

В преддверии чемпионата мира по футболу военные специалисты делятся с коллегами опытом обнаружения взрывоопасных предметов. Корреспондент «ВМ» побывал на тренировочной базе.

В минувшие выходные военнослужащие инженерных войск на базе Международного противоминного центра (МПЦ) в Подмосковном поселке Нахабино продемонстрировали современные средства по обнаружению взрывоопасных предметов и показали навыки по их разминированию, которые бойцы получили в ходе проведения военных операций в Сирии.

Выставка

Для того чтобы понять, какими современными видами средств поиска обнаружения взрывоопасных предметов пользуются военные, отправляемся в одно из общежитий МПЦ. Здесь наглядно представлены лучшие приборы обнаружения мин, современная оптика, роботы и робототехнический комплекс для разведки заминированных участков.

Одними из важнейших предметов являются миноискатели. Например, селективный переносной индукционный «ИМП-С2» предназначен для обнаружения противопехотных и противотанковых мин. Еще один прибор носит название ПИПЛ (переносной искатель проводных линий). Его предназначение — обнаружение координат трассы прохода обнаруженной линии управления инженерными боеприпасами. С такими приборами разберутся лишь опытные специалисты. Среди прочего на стендах



22 марта 12:12 Рядовой международного противоминного центра Вооруженных сил РФ Вадим Кирияк и его собака Барни на учениях в подмосковном поселке Нахабино

представлены переносные миноискатели, георадары, детекторы взрывчатых веществ. Последний прибор в обиходе специалисты называют «умный нос» — он способен вывить частицы тротила и гексогена. — Представленные здесь приборы имеют важнейшее значение в проведении поисковых работ и разведки, наши специалисты уже работали с устройствами в Сирийской Арабской республике, — рассказывает Михаил Мокляков, начальник отдела ЦНИИО, подполковник. — Например, роботы предназначены для проверки закрытых помещений и осмотра труднодоступных мест, в которые не сможет пройти солдат.

Тренировочная площадка

После подробного знакомства с приборами отправляемся на улицу. Здесь военнослужащие МПЦ демонстрируют практические действия группы разминирования. Тренировочные площадки, где происходят действия, оборудованы всем необходимым, чтобы воссоздать реальные условия, в которых часто приходится работать специалистам.

На одной из площадок построили макет однокомнатной квартиры, в которой бойцы должны произвести ликвидацию взрывного устройства, прикрепленного к входной двери. Бомбой послужила мощная петарда, которую за-

ранее установили на двери. Перед входом внутрь бойцам необходимо протянуть трос со специальным наконечником на конце и прикрепить его к ручке двери. Отходим на безопасное расстояние — десять метров. Саперы дергают трос, после чего раздается оглушительный хлопок. — Путь расчищен, можно приступать к обследованию помещения, — сообщил ефрейтор МПЦ Иван Иванов.

Собачья работа

В показательном мероприятии были продемонстрированы действия группы по разминированию объектов в условиях плотной застройки и пустынной местности. Как оказалось, в поисках взрыв-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР ЧЕРНЫЙ
ПОЛКОВНИК, ЗАМЕСТИТЕЛЬ НАЧАЛЬНИКА ОТДЕЛА БОЕВОЙ ПОДГОТОВКИ ИНЖЕНЕРНЫХ ВОЙСК

Мы сейчас ведем интенсивную работу по обобщению и внедрению опыта, который накопили, находясь в ближневосточном регионе. Это важный вопрос в подготовке наших специалистов. Поэтому мы организуем военно-практические конференции, в ходе которых мы делимся с коллегами из других родов войск накопленным у нас опытом.

кстати

В тренировочно-показательном мероприятии и практической конференции приняли участие профессорско-преподавательский состав инженерных войск ВУНЦ СВ «ОБА СВ РФ (Военный учебно-научный центр сухопутных войск Общевойсковой академии Вооруженных сил Российской Федерации)», Тюменского высшего военного инженерного командного училища, а также офицеры соединений и частей инженерных войск.

ных устройств задействованы даже служебные собаки. Рядовой Вадим Кирияк вместе со своим четвероногим другом по кличке Барни направляется на поиски взрывоопасных предметов. На установленной остановке общественного транспорта стоит манекен с чемоданами. Тут служебной собаке необходимо принахотиться — здесь не оказалось взрывчатых веществ. Вадим ведет собаку к припаркованному автомобилю. Барни принахотывается к покрывалу, но здесь тоже нет «сюрпризов». — В этой работе важно взаимодействовать с собакой и обращать внимание на ее реакцию, — говорит Кирияк. Как признаются сами военнослужащие, навыки, полученные при проведении, которые они получили в ходе операций в Сирии, оказались очень ценным опытом.

МИХАИЛ САВКИН
edit@vm.ru

Строй должен двигаться синхронно и слаженно

Военнослужащие строевых частей Росгвардии приступили к тренировкам: необходимо вспомнить и «подтянуть» тонкости строевой подготовки к параду 9 Мая. Корреспондент «ВМ» отправился в легендарную дивизию Дзержинского (ОДОН), чтобы своими глазами увидеть, как готовятся к главному параду страны.

В мае в сводный полк Росгвардии войдут три парадных расчета от разных частей и подразделений. Среди прочих к торжественному маршу готовятся бойцы Отдельной орденов Жукова, Ленина и Октябрьской Революции Краснознаменной дивизии оперативного назначения имени Ф. Э. Дзержинского (ОДОН) Росгвардии. Той самой, которую называют «краповые береты». Хотя это и не совсем верно: попадание в ряды ОДОН не означает автоматического получения заветного убора месяцами оттачивают силу, выносливость, меткость, а потом сдают зубодробительный экзамен. А многие не сдают. На фоне зимнего пейзажа колонны бойцов выглядят особенно внушительно. Синхронный звук ударов подошв об асфальт плаца, слышимый еще на подходе к части, подтверждает высокий уровень их строевой подготовки. 9 Мая им предстоит принять участие в параде Победы на Красной площади. Чтобы до-

стойно выступить на таком важном мероприятии, избранным в парадные «коробки» военнослужащим необходимо тренироваться не менее четырех часов в день. И они стараются, ведь парад — особая честь для военного.

— Я пошел в армию, чтобы почувствовать то, о чем мне рассказывали отец и дед, — поделился с «ВМ» рядовой Андрей Гаврилов, для которого этот парад первый. — Когда меня распределили в Росгвардию, я узнал, что нашему подразделению доведется промаршировать по главной площади страны. К этому я готовилось с самого начала службы. Большая часть в строю парадного полка Росгвардии — это солдаты-срочники. Не все из них в последующем свяжут свою жизнь с армией, и парад 9 Мая 2018 года — единственная возможность для многих из них опутить те же чувства, что обуревали их предков, сражавшихся в Великую Отечественную, а затем забивших гвозди в гроб войны ударами подошв своих сапог по брусчатке Красной площади. — Мой прадед Иван Ивлев героически прошел всю войну, был награжден орденом Отечественной войны II степени и медалью «За боевые заслуги», — рассказал рядовой Олег Кузьмин. — К сожалению, я был совсем ребенком, когда он умер, и сам его не помню. Но о боевом пути и подвигах прадеда мне много рассказывала мать.

Тренировки солдат не только интересны, но и требуют массы сил и упорства. «Коробки» — так называют военные строй с равным количеством колонн и шеренг — должны двигаться синхронно и слаженно. 9 Мая им предстоит пройти 220 шагов по Красной площади. От Главного исторического музея до Спасской башни Кремля полк будет двигаться со скоростью 120 шагов в минуту. На руках флангов — повязки с номером шеренги. Чтобы бойцы быстрее запомнили свои места, каждый из них также пронумерован. Задача усложняется тем, что полк будет сводным: вместе с ОДОН по Красной площади пройдут курсанты Саратовского института Росгвардии.

КИРИЛЛ ВАСИЛЬЕВ
МИХАИЛ ВИНОГРАДОВ
edit@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СЕРГЕЙ МУХОП
ПОЛКОВНИК, НАЧАЛЬНИК САРАТОВСКОГО ИНСТИТУТА ВОЙСК РОСГВАРДИИ

В параде на Красной площади институт примет участие в первый раз. До этого мы выступали в нем лишь на Поклонной горе еще в прошлом веке. Участие в этом мероприятии — очень ответственная миссия. Мы никогда ранее не ходили строем по брусчатке. Наши курсанты усердно постигают тонкости строевой науки, чтобы идеально промаршировать.



23 марта 11:23 Первая открытая тренировка парадного расчета войск национальной гвардии РФ в дивизии имени Ф. Э. Дзержинского

Лекцию прочитал голландский искусствовед

Вчера перед посетителями ГМИИ им. А. С. Пушкина с лекцией «С любовью к Рембрандту» выступил голландский искусствовед, директор амстердамского Рейксмузеума (Rijksmuseum) Тако Диббитс.

Этот человек считается одним из самых молодых и перспективных директоров художественных музеев мира. Поэтому на встрече с ним приехал сам коллекционер картин мастеров голландской живописи, которые будут выставляться. — Алекс Каплан. Послушать лекцию мэтра музейного дела прибыла и посол Нидерландов в России Рене Джонс-Бос.

Перед самым началом лекции директор Государственного музея изобразительных искусств имени А. С. Пушкина Мария Лошак выступила с кратким вступительным словом. Она отдала дань богатым традициям Рейксмузеума и сообщила, что именно с этого музея она берет пример в своей работе, считая его одним из самых лучших в мире. После этого слово было передано Тако Диббитсу, который увлекательно рассказывал о каждой картине великого мастера. Слушали его с большим интересом.

— Рембрандт любил писать то, что его окружало, и любовался нашим миром, — рассказал лектор. — Однако Голландия, в отличие от России, очень маленькая страна, да и картины Рембрандта — небольшие. Маленькую картину было легче и продать, и купить. Художник советовал начинающим живописцам делать наброски всего, что они видели.

В конце своей лекции известный искусствовед пошутил: «Увлечение Рембрандтом опасно для жизни! Это затягивает!» Напомним, что в ГМИИ имени А. С. Пушкина представят более 80 шедевров голландской живописи XVII века. Выставка «Эпоха Рембрандта и Вермеера. Шедевры Лейденской коллекции» будет проходить с 28 марта по 22 июля.

В экспозицию вошли работы Яна Вермеера, Карела Фабрицуса, Яна Ливенса, а также произведения Харменса ван Рейн Рембрандта «Извлечение камня глупости», «Три музыканта», «Портрет мужчины в красном долбете» и «Автопортрет с затененными глазами».

Коллекция была собрана американской супружеской четой — Томасом Капланом и Дафной Реканати-Каплан. Она названа «Лейденской» в честь города, где работал Рембрандт и другие живописцы, представленные в коллекции. Оно стало одним из крупнейших собраний голландской живописи XVII века. По словам Марии Лошак, представленная выставка свидетельствует о том, что «в современном мире оказывается возможным собрать коллекцию такого уровня и такого качества».

Как отметила директор музея, чтобы осмотреть выставку, надо будет походить по нескольким залам.

— Мы сознательно «заставим» посетителя совершать турне по нашему музею, — сказала «ВМ» Мария Лошак.

СЕРГЕЙ ШАХИДЖАНИЯ
edit@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ТАКО ДИББИТС
ИСКУССТВОВЕД, ДИРЕКТОР АМСТЕРДАМСКОГО МУЗЕЯ РЕЙКСМУЗЕУМ (ГОЛЛАНДИЯ)

Я впервые в Москве. Соответственно, в Государственном музее изобразительных искусств имени А. С. Пушкина тоже впервые. Хочу отметить, что у вас потрясающий город! Я сегодня пешком прошелся по Красной площади, по широкому московским тротуарам, мимо величественного здания Христа Спасителя. Оказывает, оно находится прямо напротив здания, где проходит подготовленная к этой знаменательной дате совместная выставка.

Надеюсь, что москвичи и все те, кто придет посмотреть на шедевры голландских живописцев, по достоинству оценят наши старания, и выставка будет очень популярна.

справка

Один из крупнейших коллекционеров картин, нью-йоркский бизнесмен Томас Каплан слотил себе состояние на продаже полезных ископаемых и золота. Вместе с женой Дафной Реканати-Каплан им удалось за 15 лет собрать удивительную по значимости подборку произведений мастеров XVII столетия — «Лейденскую коллекцию». К примеру, им принадлежит 11 из 35 полотен Рембрандта, находящихся в частных собраниях.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obiedkov@vm.ru

Почтили память героя — пожарного

Вечер памяти, посвященный Герою России Евгению Чернышеву, прошел в пятницу в Учебном центре столичного МЧС.

Полковник погиб восемь лет назад на тушении пожара в бизнес-центре на 2-й Хутурской улице.

— Он вел за собой пожарных, чтобы потушить огонь на 800 квадратных метрах, — рассказывает вдова героя Марина Чернышева. — Он всегда был впереди.

Тогда, на пожаре, полковник вывел из офисов сотрудников бизнес-центра, а потом вновь вернулся в здание. Одно из последних сообщений, которое поступило от него товарищам, о том, что у него заканчивается кислород в дыхательном аппарате. Но он не покинул сложный участок и до последнего руководил тушением пожара.

Много добрых слов о Чернышеве было от сослуживцев. — Как-то мы приехали на пожар линий электростанции, — вспоминает Борис Бурылков. — Они еще под напряжением... Но любое промедление было опасно для людей. И Евгений Николаевич произнес: «А давайте потушим» и первым ринулся в бой со стихией. В активный зал Учебного центра МЧС в тот день пришло немало кадетов. Почти все они, по словам сотрудника пресс-службы УВД Северного округа столичного МЧС Екатерины Лукьяненко, участники ежегодного фестиваля кадетских классов, посвященного памяти Евгения Чернышева.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obiedkov@vm.ru

Школьники ответят на вопросы об этнографии и национальных традициях народов страны

Сегодня в столице стартует первая Московская этнографическая олимпиада «Мой дом — Москва». Мероприятие проводится в рамках одноименного детского фестиваля национальных культур.

Как отмечают организаторы этнографической олимпиады, ребята, которые решат принять в ней участие, получат хорошую возможность расширить свой кругозор и этнографические познания. Кроме этого, для многих юных москвичей она станет

хорошей практикой по формированию навыков коммуникации между многочисленными народами, населяющими Москву. Для того чтобы претендовать на призовое место, участникам необходимо будет за 90 минут ответить на 40 вопросов, размещенных на официальном интернет-странице Городского методического центра.

При этом победить поможет не только знание этнографии. Каждый конкурсант сможет в дополнение к очкам, зарабо-

танном за прохождение электронного теста, получить дополнительные баллы за посещение фестивалей национальных культур, которые сейчас проходят в Москве. Награждение победителей и призеров этнографической олимпиады состоится на гала-концерте Московского детского фестиваля национальных культур «Мой дом — Москва», который пройдет 1 июня, в Международный день защиты детей.

КИРИЛЛ ЯНИШЕВСКИЙ
k.yanishevsky@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВИТАЛИЙ СУЧКОВ
РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ И МЕНЬШИНСТВЕННЫХ СВЯЗЕЙ ГОРОДА МОСКВЫ

После «Большого этнографического диктанта» мы выяснили, что школьники отвечают на вопросы о культуре и традициях народов России хуже, чем люди других возрастов. С помощью этой олимпиады мы хотим помочь молодежи восполнить данный пробел в знаниях.

КВАРТИРЫ С ОТДЕЛКОЙ ОТ 2,7 МЛН РУБ.

Живые районы

с велодорожками и прогулочными зонами

495 241 92 81

Реклама. Предложение ограничено. Застройщик ООО «А101». Проектные декларации на сайте www.a101.ru.



За прошедшую неделю в адрес редакции «Вечерняя Москва» поступило более трех десятков жалоб с пометкой «Ревизор». Сегодня корреспонденты «ВМ» выясняют, почему не убираются ветки давно спиленного дерева, когда приведут в порядок фасад здания, из которого вываливаются декоративные элементы, и кто отвечает за ремонт мусоропровода.

sms-портал
(903)767-21-79

СВЕГЕНИЕЙ СТОГОВОЙ

Между шестым и седьмым этажами в многоквартирном доме по адресу: Коломенский проезд, дом 14, вся стена исписана и разрисована.
Сергей Крылов
■ Отвечает глава управы района Нагатино-Садовники Сергей Федоров:
— Работы по удалению вандальных надписей в указанном доме выполнены в полном объеме.

На площадке перед домом 9 на Воронцовских Прудах сломаны качели, возможно травмирование детей. Просим привести дворовую территорию в порядок.
Иван Кожушко

■ Отвечает глава управы Обручевского района Вячеслав Хизриязнов:
— Мы рассмотрели обращение местных жителей. Сообщаем, что на детской площадке по указанному адресу силами «Жилищника Обручевского района» выполнены работы по восстановлению малой архитектурной формы. Произведен ремонт сидения качелей. В настоящее время детская площадка находится в надлежащем состоянии.

После аварии у дома 50 по 9-й Парковой улице в подвезде сломана стена.
Алексей Акимов

■ Отвечает глава управы района Измайлово Венера Юмаева:
— Работы по ремонту стены в указанном доме выполнены, все причины жалоб местных жителей устранены.

На станции метро «Бульвар Рокоссовского» Сокольнической линии не работает дисплей на турникете, установленном на выходе к Московскому центральному кольцу.
Дмитрий Нарамзин

■ Отвечает начальник ГУП «Московский метрополитен» Виктор Козловский:
— Готов сообщить, что работоспособность турникета на станции «Бульвар Рокоссовского» восстановлена.

У автобусной остановки по Хабаровской улице рядом с домом 4 проломлена крыша.
Дисана Натаева

■ Отвечает заместитель мэра Москвы, руководитель Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Максим Ликсуттов:
— Работа по ремонту крыши павильона ожидания наземного городского пассажирского транспорта, расположенного на остановочном пункте «Хабаровская улица, 4», завершена.

Страницу подготовила СЛУЖБА НОВОСТЕЙ «ВМ»

суть проблемы

В редакцию обратилась жительница Басманного района Тамара Полецникова с жалобой, что несколько недель назад — еще в первой половине февраля обрезали деревья в самом начале Бакунинской улицы, около автобусной остановки «Станция метро «Бауманская». Однако сучья и ветки с земли так и не убрали, а складировали рядом с остановкой.

Обрезанные ветки убрали спустя неделю



15 марта 11:10 Наталья Горшова рассказывает, что каждый день пользуется автобусной остановкой «Станция метро «Бауманская» на улице Бакунинской, но спиленные ветки, брошенные рядом, очень мешают горожанам

Женщина провозжает к оживленной площадке. Здесь останавливаются автобусы трех маршрутов: № М3, Т25, 88 и троллейбус № 22.
— Народу сюда приходит очень много, — рассказывает Тамара Полецникова. — Во-первых, это пассажиры, которые от станции метро «Бауманская» направляются к остановке, чтобы доехать до нужного места. Во-вторых, студенты, которые едут в Московский государственный технический университет имени Баумана. Со слов местных жителей, особенно много народу утром и вечером: совсем не протолкнуться. И те, кто стоит ближе к павильону ожидания, начинают чувствовать себя некомфортно. Их цепляют ветки, наваленные рядом, — на краю палисадника возле остановки.

— Когда обрезали высокие деревья, мы понимали, что это необходимо, так как рядом троллейбусная линия и ветки могут ее повредить, — продолжает стоящая на остановке Наталья Горшова. — Но как-то было мое удивление, когда рабочие просто складировали ветки рядом с остановкой. И никто их не вывозит. Буквально все пассажиры, ожидающие здесь общественный транспорт, возмущались, что обрезанные ветки не только

мешают прохожим, но и портят внешний вид улицы. К тому же большие поленья и сучья уложили друг на друга на хрупкий снег на краю палисадника, и они стали выше человеческого роста.
— Снег будет таять, и не исключено, что деревянные брусья повалятся на тротуар и могут придавить кому-нибудь ногу, — возмущается Тамара Полецникова. — А ведь здесь много прохожих с детьми, которые дергают за эти ветки. Ребенок может и случайно потянуть какую-нибудь из них, и на него свалится полено. Так что создается опасная ситуация. За разъяснениями обращаемся к юристу. Он сообщил, что уборкой улиц, в том числе обрезкой деревьев, занимаются государственные бюджетные учреждения «Жилищник». Чтобы услышать причину несвоевременной уборки, звоним в ГБУ «Жилищник Басманного района», но там не поднимают трубку в течение рабочего дня. Какая ответственность грозит за несвоевременный вывоз веток, просим прокомментировать юриста.
— После обрезки деревьев представители Государственного бюджетного учреждения «Жилищник» должны были убрать территорию, — утверждает юрист Василий Крячко. — Теперь за несвоевремен-

ную уборку руководству организации грозит штраф. Он также поясняет, как быть в подобных ситуациях. Например, чтобы быстро решить вопросы, связанные с уборкой улиц или установкой дорожных знаков, можно оставить жалобу на портале «Наш город». Там все обращения рассматривают представители мэрии и оперативно разбираются с проблемами горожан.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obiedkov@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЕРОНИКА БОНДАРЬ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ДЕПУТАТ БАСМАННОГО РАЙОНА

Данную проблему я взяла под личный контроль: связалась с представителями Государственного бюджетного учреждения «Жилищник Басманного района». И сотрудники этого предприятия оперативно убрали ветки с обрезанных деревьев от автобусной остановки, расположенной у дома № 8 по улице Бакунинской. По всем вопросам, касающимся жизни района, можно всегда звонить депутату, который является связующим звеном между жителями и районными властями.

суть проблемы

В редакцию обратилась жительница района Донской Людмила Хачатурова. Она сообщила, что у них в доме 8, корпус 6, по Загородному шоссе во время праздничных салютов на балконе 16-го этажа с потолка падают стеклянные кирпичи. Корреспондент «ВМ» выехал на место, чтобы разобраться с ситуацией.

Проблему со стеклянными кирпичами устранят в теплую погоду

Женщина рассказывает, что в День Победы и День города, когда устраивают салюты, жильцы выходят на общий балкон посмотреть на эту красоту. Людмила Хачатурова выводит нас на подземный балкон дома 8, корпус 6, по Загородному шоссе, с которого открывается неопытная панорама чуть ли не всего Южного округа.

— В теплую погоду отсюда не уйти, — говорит Людмила Николаевна. — Да и красочные салюты хочется посмотреть всем, особенно детям. Но в апреле прошлого года все это действие стала портить проблема: с потолка начали падать стеклянные кирпичи...
Со слов местной жительницы, во время раската салюта сильно сотрясаются стены дома, которому уже 25 лет.
— То ли дом не был рассчитан на такие нагрузки, то ли со временем начал рассыпаться, — возмущается женщина. — Но людям от этого не легче. Хорошо, что кирпичи ни на кого не упали. Но мои соседи теперь практически не выводят сюда детей, так как боятся за их здоровье. Мы осматриваем потолок: стеклянные кирпичи идут в ряд между стыками плит. Со слов местной жительницы, с такой конструкцией дома она встречается впервые. Поначалу на это никто не обращал внимания. Узнали об их существовании, когда они начали падать. Видно, за два с половиной десятка лет начал крошиться цемент. Возможно, на него повлияли погодные условия... А может, когда-то и строители плохо делали цемент — откуда теперь узнаешь...
— Поглядите, как вылез воет еще один кирпич. Наверное, скоро упадет, — показывает женщина пальцем вверх. Она добавляет, что к ней тоже заходит в гости внуки, чтобы посмотреть на салю-



17 марта 10:23 Людмила Хачатурова на общем балконе дома показывает, откуда падают стеклянные кирпичи

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНДРЕЙ ЧЕРНОВ
ГЛАВНЫЙ ИНЖЕНЕР ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ЖИЛИЩНИК РАЙОНА ДОНСКОЙ»

Я недавно заступил на эту должность, но знаю о проблеме в доме 8, корпус 6, по Загородному шоссе. Ее можно устранить только в весенне-летний период, чтобы крепко застыл строительный материал. Мы обязательно заделаем потолок со стеклянными кирпичами на балконе 16-го этажа этого дома, когда установится плюсовая температура. Это связано с техническими характеристиками строительных материалов.

в районную управу, меня перенаправили в управляющую компанию. Обратилась туда, но так и не услышала от сотрудников внятного ответа. Осталась надежда только на вашу газету. Обращаюсь за помощью к адвокату, который советует написать заявление в префектуру Южного административного округа. Также, по мнению юристов, очень эффективным бывает обращение на портал «Наш город», куда можно направлять информацию о любых проблемах.
— На жалобы, оставленные на сайте, быстро реагируют районные и окружные власти, — рассказывает Дмитрий Стариков. — Как правило, недолетки и недочеты исправляются в короткий срок, и заявителю направляется ответ на официальном бланке.
У портала есть еще одно преимущество: за каждое сообщение начисляются баллы, которые потом можно обменивать на вознаграждения.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obiedkov@vm.ru

суть проблемы

Житель дома 57, строение 1, по улице Юных Ленинцев Сергей Федоров пожаловался в редакцию, что на мусоропроводе на 12-м этаже сломался ковш и валяется на полу.

Помогли отремонтировать ковш мусоропровода

Мужчина возмущается, что из мусоропровода теперь неприятно пахнет.
— Куда это годится? — недоумевает Сергей Федоров. — Скоро весна, будет полно мух. Да и сам ковш мешает под ногами.
По словам Сергея, жители уведомили управляющую компанию, но никто не отреагировал. Женщина из соседней квартиры подтвердила проблему: ковш сломан долгое время, и они уже не знают, что делать.
Мы обращаемся за помощью к юристу.

— О проблеме можно сообщить в районную управу, обычно там реагируют на обращения граждан, — советует адвокат Дмитрий Стариков. — Но если и это не поможет, тогда лучше оставить жалобу на портале «Наш город». Это сайт городских властей, куда лучше направлять информацию о любых проблемах. После этого Сергей Федоров написал жалобу на портале, а я позвонил в районную управу, где пообещали устранить неполадки. И вскоре поступил ответ.
— На 12-м этаже в подъезде № 2 по этому адресу отремонтирован ковш мусоропровода, который в настоящее время находится в исправном состоянии, — сообщила глава управы района Кузьминки Людмила Акубекова. — Дополнительно сообщаем, что ковш мусоропровода покрасили.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obiedkov@vm.ru

газета выступила. что сделано

За прошедшие недели редакция «ВМ» получила сразу несколько официальных ответов на публикации о городских проблемах в рубрике «Ревизор». В том числе на жалобы жителей отреагировали первый заместитель префекта Центрального административного округа Владимир Травкин, заместитель префекта Северного административного округа Олег Попов и заместитель префекта Юго-Восточного административного округа Юрий Беседин.



Первый заместитель префекта ЦАО Владимир Травкин: «Рассмотрев материал, опубликованный 1 марта 2018 года в газете «Вечерняя Москва» по вопросу падения снежных масс на кровлю балкона квартиры № 31 дома № 3-5 по Серпову переулку во время очистки кровли дома от снега и наледи, сообщая: жилой дом, расположенный по указанному адресу, с металлической снатовой кровлей. В соответствии с требованиями норматива города Москвы, а также в целях обеспечения безопасности жителей и гостей города Москвы управляющей компании поручено производить регулярную очистку металлических кровель от снежных масс и наледи». Коммунальщики при чистке кровли теперь не будут сбрасывать снег в районе квартиры № 31. Вопрос на контроле управы района Хамовники.



В префектуре Центрального административного округа рассмотрено обращение Маловой Д., направленное в редакцию газеты «Вечерняя Москва», по вопросу санитарного содержания дворовой территории по адресу: Большая Почтовая ул., 18/20, корп. 9а.
С сотрудниками ГБУ «Жилищник Басманного района» проведена разъяснительная работа о соблюдении регламентных сроков уборки дворовых территорий от снега и наледи. Директор ГБУ «Жилищник Басманного района» отстранен от занимаемой должности. Начальнику участка дано поручение усилить контроль за санитарным состоянием подведомственной территории и работой дворников.



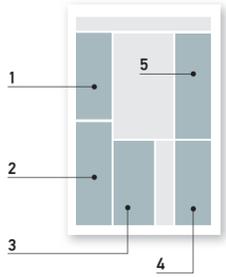
В префектуре Центрального округа столицы рассмотрена фотожалоба, направленная в редакцию «Вечерней Москвы», по вопросам санитарного содержания дворовых территорий по адресам: Верхняя Красносельская ул., 10, и Новослободская ул., 54.
С сотрудниками ГБУ «Жилищник» Красносельского и Тверского районов проведена разъяснительная беседа о соблюдении регламентных сроков уборки дворовых территорий от снега и наледи. К ответственным сотрудникам применены меры дисциплинарного взыскания. Префектура ЦАО приносит жителям Красносельского и Тверского районов извинения за доставленные неудобства.



В газете «Вечерняя Москва» от 6 февраля 2018 года опубликован материал о неудовлетворительном содержании подъездов многоквартирных домов. По результатам рассмотрения префектура ЮВА сообщила, что многоквартирный жилой дом по адресу: Рязанский пр-т, 49, корп. 3, находится в управлении ГБУ «Жилищник Рязанского района». Исходя из технического состояния стеновых панелей лестничных клеток в подъездах, этот жилой дом включен в титульный список плано-предупредительного ремонта подъездов на 2018 год. Многоквартирный дом по адресу: Перовское ш., 6, находится в управлении ГБУ «Жилищник Нижегородского района». Управляющая организация выполнила работы по вывозу посторонних предметов из подъезда, захламление устранено.



В префектуре Северного административного округа рассмотрен материал, опубликованный 21 ноября 2017 года в газете «Вечерняя Москва». Фирсанов Н. обратил внимание на санитарное содержание территории после сноса торгового объекта, расположенного по адресу: Петровско-Разумовская ал., 18. По информации на 24 ноября 2017 года, территория приведена в удовлетворительное санитарное состояние.



- 1 ИСТОРИЯ СУББОТНИКОВ НАЧАЛАСЬ В 1919 ГОДУ. МОСКВИЧИ ДО СИХ ПОР ВЫХОДЯТ ВЕСНОЙ НА УБОРКУ
- 2 МОРАТОРИЙ НА СМЕРТНУЮ КАЗНЬ ДЕЙСТВУЕТ В РОССИИ. ОН БЫЛ И В СССР, НО НЕДОЛГО
- 3 КИРИЛЛ ТЕРЕШИН, БОЛЕЕ ИЗВЕСТНЫЙ КАК «РУКИ-БАЗУКИ», ПРОДОЛЖАЕТ ЭПАТИРОВАТЬ
- 4 70 ЛЕТ НАЗАД ПОГИБ ЧЕЛОВЕК-УНИКУМ ЕВГЕНИЙ АБАЛАКОВ, НО ЕГО ГИБЕЛЬ «ЗАМЯЛИ» И ЗАБЫЛИ
- 5 САМОДЕРЖАВИЕ В РОССИИ ОГРАНИЧЕНО УДАВКОЙ — ЗАГОВОРЩИКИ УБИЛИ ИМПЕРАТОРА ПАВЛА I

Весенняя уборка нового формата

Самый первый субботник не был чем-то особо идейным. Он был прагматичным и, как сейчас бы сказали, целевым. Когда 12 апреля 1919 года пятнадцать рабочих депо «Москва-Сортировочная» остались в ночную смену (как раз с пятницы на субботу) ремонтировать паровозы, они остались ремонтировать паровозы. Ни больше, ни меньше.

Когда другие трудовые коллективы железнодорожников подхватили инициативу, это была лишь полудея: стране, которую лихорадило революцией и Гражданской войной, остро не хватало подвижного состава.

Но когда вождем мирового пролетариата, ухватившись за народную инициативу, быстро оценил происходящее и написал статью «Великий почин», едва зародившиеся трудовые субботники получили идеологическое обоснование. Они превратились в движение: бесплатный труд на благо Родины — новая объединяющая идея могла быть только обязательной и повсеместной.



ОКСАНА КРУЧЕНКО
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

благоустройство

Получилось так, что неравнодушные рабочие положили советской власти в рот палец, а та умело отхватила целую руку. Есть ли в этом что-то плохое, кроме кровавых аналогий? Помню свои субботники из советского школьного прошлого. Работали мы, конечно, так себе, без удовольствия, но обязательность как-то и не бесила. О ней просто не задумывались. Надо — значит надо. Впитано с молоком матери.

Идея современных субботников другая. Сегодня субботник — это праздник для соседей. Время для общения. А уборка — это так, по ходу пьесы, дань традиции. Деда ходили на субботники, отцы ходили, и мы ходим и будем ходить.

Грабли, лопаты, мусорные мешки, белила для деревьев — это и необходимый рабочий инвентарь, и реквизит. Вышел в весенний выходной во двор, поубирал мусор с газонов, покрасил заборчики вокруг клумб, потрелся с соседом, который рядом окапывает после зимы деревья, — ну здорово же!

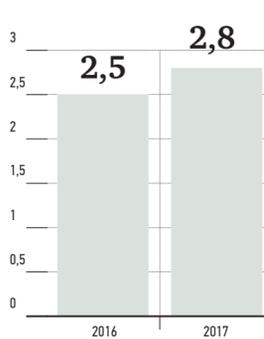
Обязательно музыка, может быть шашлык и горячий чай. Как будто интерактивная игра с погружением. Квест. Душа сама просит, и тело отказывается валяться на диване, когда все соседи на улице мышки разминают и травят анекдоты.

Идея бесплатного труда давно сменилась идеей выстраивания добрососедских отношений — возобновления утраченного навыка.

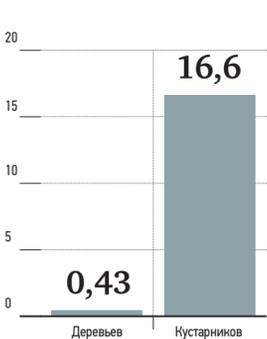
Или вы правда думаете, что субботники нужны только для того, чтобы горожане наводили порядок на улицах и во дворах? Давайте не будем себе льстить: коммунальщики с этой задачей и без нас прекрасно справляются.

Субботники становятся популярными

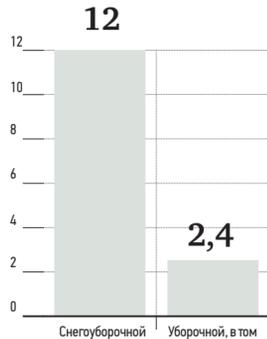
СКОЛЬКО ЛЮДЕЙ УЧАСТВУЮТ В МОСКОВСКИХ СУББОТНИКАХ, млн человек



ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ АКЦИИ «МИЛЛИОН ДЕРЕВЬЕВ», тысяч зеленых насаждений



ЗАДЕЙСТВОВАНО ТЕХНИКИ, тысяч единиц

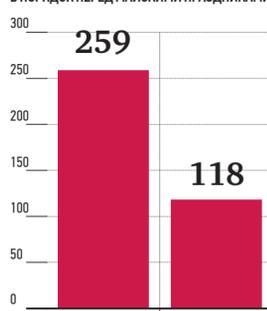


В ДНИ ПРОВЕДЕНИЯ СУББОТНИКОВ В ПАРКАХ МОСКВЫ ПРОХОДЯТ КВЕСТЫ И КОНЦЕРТЫ

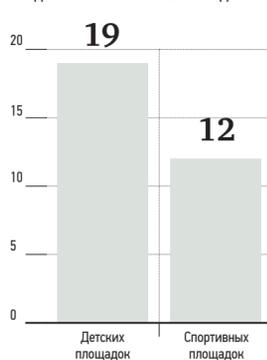


По данным mos.ru

ПАРКИ И ЗЕЛЕННЫЕ ТЕРРИТОРИИ ПРИВЕДУТ В ПОРЯДОК ПЕРЕД МАЙСКИМИ ПРАЗДНИКАМИ



ОТРЕМОНТИРОВАНО В СТОЛИЧНЫХ ПАРКАХ В ХОДЕ СУББОТНИКОВ В ПРОШЛОМ ГОДУ



Вероятно... Значит виновен!

Лидеры стран Евросоюза после пятчасовой дискуссии на саммите 22–23 марта решили отозвать из Москвы посла ЕС в России Маркуса Эдерера. И это еще не все.

Страны Евросоюза присоединились к позиции Великобритании и обвинили именно Россию в отравлении бывшего полковника ГРУ Сергея Скрипаля и его дочери. Ряд европейских стран собирается отзывать своих дипломатов из России и высылать российских. Мы входим в самый острый кризис отношений с Евросоюзом за последние десятилетия. Как он отзовется на простых россиянах? Английское выражение «highly likely» (наиболее вероятно) стало мемом. Именно так определена «вина» России в отравлении бывшего шпиона. В коллективном заявлении ЕС так и сказано: мол, никакого иного правдоподобного объяснения отравлению нет, значит, его отравили по приказу Кремля. Хотя почему нет, собственно? Вот несколько таких же «правдоподобных» версий с ходу. Скрипаль был отравлен британскими спецслужбами, чтобы «подставить» Москву и повысить рейтинг премьеры Терезы Мэй, который пошатнулся ввиду того, что она плохо и неэффективно проводит переговоры по выходу Британии из ЕС. Или, например, Скрипаль, используя свои шпионские навыки, «подрабатывал», оказывая услуги неким сомнительным конторам, а потом его решили убрать. Наконец, как вам версия, что убить хотели не Скрипаль, а его дочь? По разным причинам, в том числе бытовым. Но ни одну из этих версий не рассматривают обвинители. И нет гаран



ГЕОРГИЙ БОБТ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

резонанс

антий того, что если британские следователи «накопают» что-то, что противоречит версии о «вине» России, то это просто не будет передано оласке. Потому что в Европе применительно к России отменили презумпцию невиновности. «Highly likely» теперь означает «виновен». В отсутствии конкретных подозреваемых-исполнителей, мотива и даже места, где именно это было сделано и как. Пресс-секретарь президента России Дмитрий Песков заявил, что обвинения Лондона в адрес Москвы — надуманные. «Представьте, что в центре Москвы происходит ДТП, гибнет человек. Автомобиль оказывается британского производства — скажем, Range Rover. А теперь представьте, что Кремль или МИД заявляют, что с большой вероятностью вина за эту аварию лежит на премьер-министре Великобритании», — заявил пресс-секретарь. Но это — согласно обычной логике. А она, похоже, перестала работать. Песков также отметил, что первые обвинения в адрес РФ выдвинули именно политические деятели, причем спустя всего лишь несколько часов после инцидента. «Сразу же стали говорить о том, что Россия с «высокой вероятностью» несет ответственность за покушение. Теперь мы слышим слова экспертов из ОЗХО (Организации по запрещению химического оружия. — «ВМ») о том, что даже предварительный анализ отравляющего вещества займет около трех недель. Противоречие налицо», — указал пресс-секретарь российского президента. Однако в Европе противоречий тут никаких не видят и не хотят. Британия удалось мобилизовать довольно широкий антироссийский фронт. В знак солидарности с британцами собираются отзывать своих дипломатов и высылать российских дипломатов целый ряд стран-членов ЕС.

Помилованные Сталиным

Указ Президиума Верховного Совета СССР об отмене смертной казни вышел 26 марта 1947 года. В исторической памяти документ остался в виде клише «Сталин отменил смертную казнь». Насколько справедлива такая оценка и действительно ли режим смилостивился и решил отпустить гайки? В Указе дано объяснение: «Дело мира можно считать обеспеченным на длительное время... Идя навстречу пожеланиям профессиональных союзов, выражающих мнение широких общественных кругов... применение смертной казни больше не вызывается необходимостью в условиях мирного времени».



СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

история

Истинная причина — в области демографии и экономики. Страна понесла чудовищные потери, рабочих рук для восстановления народного хозяйства не хватало катастрофически. Замена смертной казни на 25 лет заключения — отнюдь не гуманитарное решение, а чисто экономическая мера. Средний возраст получавших высшую меру составлял 25 лет. Именно в тот период ГУЛАГ по вкладу в ВВП стал второй отраслью экономики. В 1948 году численность ГУЛАГА составляла 2 миллиона 200 тысяч человек, в 1950 году — 2 миллиона 600 тысяч. Смертная казнь достигала трех процентов списочного состава в год. В глубине страны ударными темпами шло строительство секретных городов Атомного проекта. Осужденные, помилованные Сталиным стали рабами Берии. Все это вряд ли можно назвать исполнением воли профсоюзов и чаяний общественности. Развернулись шумные идеологические кампании. Борьба с космополитизмом, погром генетики и философии, а физик спас Атомный проект. Были арестованы 430 деятелей культуры и писателей. Академик Парин получил те самые 25 лет, а великий актер Соломон Михоэлс был убит. Замята новая большая чистка, на которой настаивали Берия и Маленков. В январе 1950 года смертная казнь была восстановлена. Летом 1949 года проведены массовые аресты, самые громкие — в кабинете Маленкова, смертная казнь приведена в исполнение осенью того же года. Борьба за власть оказалась важнее лицемерных лозунгов. В современной России смертная казнь не применяется с 1997 года. В 2001 году за снятие моратория высказались 80 процентов граждан, спустя 15 лет — только 63 процента. С 1985 года свыше 50 государств отменили смертную казнь, но три страны, ранее отказавшиеся от нее, вернули это наказание — Филиппины, Гамбия и Папуа — Новая Гвинея. Возможно, смертная казнь будет восстановлена в Пакистане, а также в Турции, к чему после попытки военного переворота призывает президент Эрдоган. Ведь история всегда развивается по спирали...

Пустая популярность

Случайно попала на глаза новость про Кирилла Терешина, «синтолового качка». То есть всплывающие окна про него возникают регулярно. Сначала ликовали: надо же, какой удалец, закачал себе синтол в руки, отчего те раздулись непомерно.

Парень из Пятигорска стал популярен: съездил в Москву на ток-шоу, потом передавал видеоприветы за деньгами, потом... слава быстро сошла на нет. Но он-то, Кирилл, на славу подсел! А нового ничего не придумал. Только вот «руки-базуки». Ах да. Еще перекрашивался в блондинку, обсыпал себя блестками (все с теми же руками — базуэ!). То вдруг помирать собрался. Писал всякие разные обращения к подписчикам, проклиная тех, кто желает ему зла. Говорил, что руки все время болят, что, скорее всего, их придется удалить. А тут вдруг — постит фотки из путешествий. Был с товарищем в Москве, в субботу, 24 марта, — в Северной столице. «В 1 раз в Петербурге», — написал Кирилл в своем инстаграме. Нехитрая трапеза — поре с сосисками. 1 раз — надо понимать, первый раз. Чего-то жалко его стало, этого Кирилла Терешина. Вот выдержки из его статуса в социальной страничке: «Руки-базуки, тварь. У меня жизнь скучная... Ошибка природы». Ну и так далее.



ЛЕРА БОКАШЕВА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

скандал

Ему ведь всего-то двадцать с небольшим. Ничего-то в жизни хорошего не видел. Вот впереве в Питере. Кто виноват, спросит рациональный человек. И будет прав. Кто мешал учиться, добиваться целей, ползти, как муравей, в гору и покорить и Питер, и Москву, и весь мир... Вместо того чтобы саморазрушаться. Но — не было возможности, или хватки, или смекалки, или, пардон, просто ума.

Вот придумал ноу-хау: руки-базуки эти. А народ и рад — раздувать и без того поврежденное это молодого парня, который, по сути, ничего из себя не представляет. Даже видным телом спортсменом стать не смог — не хватило ли знаний, то ли терпения, то ли еще чего-то, чтобы долго работать над собой и стать большим, красивым, сильным. А стал в итоге очередным фриком, который сегодня популярен. Но что с ним будет завтра? Очередной забытый дутый герой своего времени. Такова судьба, а может даже и осознанный выбор. Ему бы врача хорошего, причем не только по поводу рук, а и того, кто «по мозгам». Вместо этого — раскачиваем сами нездоровый интерес. А Терешин и рад стараться. И не понимает, что люди пообсуждают и забудут, а ему-то потом с этими руками жить. Ну или даже скорее — без рук. Останется память. Вот он в золотых блестках и с волосами как у Бритни Спирс. Вот с раздутым непомерно бицепсами. Вот руки уже цвета свеклы с баклажаном. А вот в Питере. В первый раз... «Мое тело — мое дело», — сейчас это популярная поговорка. Ну типа что хочешь, то и делаешь. Но если человек не ведает, что творит? Несмотря на то, что уже не ребенок. Как-то ведь его надо остановить! Потом ведь, попомните мое слово, будем всем миром собирать ему деньги на протезы.

цифра

23

российских дипломата выслал Лондон из Великобритании из-за дела бывшего полковника ГРУ Сергея Скрипаля.

цитата



Чтобы стать чемпионом, необходимо бесконечно тренироваться, преодолевать боль. Эта боль помогает развиваться. Развитие — то, к чему я стремлюсь. Мне нравится боль, которая необходима, чтобы стать чемпионом.

АРНОЛЬД ШВАРЦЕНЕГЕР
БОДИБИЛДЕР, АМЕРИКАНСКИЙ АКТЕР

Забытый покоритель гор

Сейчас модно ностальгировать по «совку», он просто так идеализируется на глазах. Посмотрите, каким милым, например, он показывается в кино: энтузиазм, рвение, планов громадьи, песни — душевные, отношения — чистые... Но ведь это часть правды. Думала об этом в минувшую субботу, наткнувшись на памятную дату: 70 лет назад при загадочных обстоятельствах в Москве погиб Евгений Абалаков, знаменитый покоритель вершин, изобретатель «абалаковского» рюкзака, который пользовались, думаю, все... Его смерть в «совке» просто «замыли». Потому что он по каким-то причинам перестал быть нужным.



ОЛЬГА КУЗМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

память

Евгений Абалаков был в свое время популярнее Валерия Чкалова. Родился он чуть позже, его слава сравнялась бы со слабой Гагарина — настолько популярны были альпинизм и скалолазание. К сорочку одному году Абалаков покорил более пятидесяти вершин, включая семитысячники, успев повоевать и поработать на стратегическую разведку высоко в горах. За восхождение на пик Сталина, к слову, а потом пик Коммунизма, он получил сто рублей по ведомости, и все... Кроме того, он был самобытным скульптором, за плечами которого была «сурикровка» и даже установленный в Керчи памятник Ленину. А погиб он в период подготовки экспедиции на Эверест. На котором, если по счесть, должен был быть первым. Но вместо этого его ждала странная смерть при странных обстоятельствах: он и его друг Юрий Арцишевский погибли в чужой квартире возле Киевского вокзала; почему-то оказались вдвоем в ванной комнате и пустили газ из колонки. Следы борьбы на телах и в ванной оставил, очевидно, тоже газ... Расследование началось спустя пару месяцев. Никаких выводов, никаких объяснений семье, ничего. Ровная гладь воды и могила на Новодевичьем... Странная история. Вокруг перевала Дятлова, например, то и дело возникает шум. После смерти Абалакова шума не было — ни разу, никогда. А ведь его, похоже, просто убрали, как умели это делать в замечательной и во многом реально доброй советской стране, по которой сейчас модно ностальгировать. Просто она была разной...



точка

Сегодня точку в номере ставят жители столицы, которые 17 марта могли с полным правом почувствовать себя настоящими ирландцами, обитателями зеленой страны Эрин, славной кряжистыми дубами, жрецами-друидами, рыжеволосыми и зеленоглазыми красавицами и, конечно, знаменитым темным пивом — стаутом. А все потому, что в этот день Москва вместе с Европой, Америкой и Австралией отмечает День святого Патрика, крестителя и епископа Ирландии в IV веке. Он был канонизирован до разделения Церквей на Западную и Восточную, так что в прошлом году Синод Русской православной церкви включил святителя Патрика, просветителя Ирландии, в церковный месяцеслов. В честь крестителя Ирландии москвичи задорно исполняли национальный танец кейли в парке «Сокольники».

Говоря о телевидении, мы почти всегда имеем в виду его развлекательную сетку — художественные фильмы и шоу. Но все, что запомнилось за минувшие дни, — это, конечно, относится к сектору документального кино.

Мозги из попкорна

Не знаю, почему у нас такое странное и несправедливо прохладное отношение к этому виду искусства, и просветительства. Выбыв на экран любая шняга, любой сериал со слезами и соплими до колена, мы бросаемся его обсуждать, штампуя звезд и звездочек, искажая этим и свое восприятие мира, и их восприятие самих себя. Год другой, и к такому звездцу не подышать уже и на беззубой козе, хотя на память не вспомнить ни роли — мельтешило что-то на экране, но что, о чем и за чем — провал. Однако именно это, равно как и бесконечные шоу и пляски до одури, побеждают и создают основной флер на ТВ, тогда как контент настоящий, истинный и важный поставляют документалисты. Но они — будто в зоне тишины. Что обидно и горько.

Конечно, по формальным признакам документальное кино может считаться вполне облаканным. После



ОЛЬГА КУЗЬМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

телекритик

стиля, который наступил в документалистике после ее бума в 1980-х, кинематографисты поплыли на ТВ как в спасательному острову. А куда им было деваться! Но там, конечно, ценится немного не то, что любил в своей профессии они: оперативность, клада на лопатки качество, а уникальность, выпестованность работ и претензии их авторов на настоящее искусство изрядно падали в цене, если не удавалось прицепить к ним ярлычок эксклюзива. Но документалисты выжили и даже получают «Лавр» («Лавровую ветвь») — серьезную премию для неигрового кино и документалистов. Которая освещается, увы, не так ярко, как ТЭФИ... Словом, документалистика была и остается на ТВ в каком-то роде падчерицей. Как справедливо сказал кто-то, «киношным гетто на теплепланете». Между тем все лучшее и претендующее на то, чтобы «наследить в истории», создается в этом сегменте.

Вот и последние приобретения — все отсюда, из документалистики. В минувшую субботу на Первом — великолепный фильм про Алексея Петренко «Кто из вас без греха?», например. Никакого обожествления, голая объективность и честность. Потрясающий фильм Натальи Перельской и Николая Викторова. Совсем из другой серии — «Грипп. Вторжение» Дмитрия Минченка. Не пугалка, не конспирологическая версия в духе ряда других каналов, у которых даже из банки с гречкой торчат уши американской разведки, а невероятно вездная, кропотливая работа-предупреждение, просветительский и безумно интересно сделанный фильм. До этого — «Русский атом». Супер! Туда же — «Искатели» на «России К»: что ни выпуск — то бальзам на душу. Но нет у них бешеных посещений! Наше отношение к документальному кино — печальное отражение того, что с нами произошло и происходит каждый день. Это следствие самоцели на облегчение восприятия жизни любыми путями. Это оквадренные ЕТЭ (да, я не эксперт, но уверена в своей правоте) мозги молодого поколения, уже практически не способного воспринимать никакие другие форматы, кроме развлекательных, кроме зрелища под попкорн, который постепенно замещает мозг. Управлять мозгами из попкорна удобно. Держи в сухости — будут хрустеть, как надо. Да, наша тяга к простоте обходится в результате дорого...

А завтра, 27 марта, в полночь, на Первом покажут еще один уникальный документальный фильм. О Гибели Гагарина. Даже смоделируют ту страшную ситуацию, открыв архивы Минобороны. Фильм — супер. Но попкорном под него не похрустеть, а значит, и рейтинг у него может быть куда ниже, чем у самой низкобюджетной мелодрамы.

Министерство экономики РФ и Росреестр анонсировали детали опытного проекта по внедрению блокчейна — базы данных, которая хранится одновременно во множестве компьютеров. Первый эксперимент запланирован на 14 мая. По итогам пилотного запуска будет принято решение о целесообразности применения технологии.

вопрос дня

Роботы будут проверять сделки с недвижимостью. И как вам?



СЕРГЕЙ ЛОНШАКОВ
БЛОКЧЕЙН-РАЗРАБОТЧИК

Основные критерии, по которым блокчейн выбирают при проектировании общественно значимых информационных систем, это безопасность, децентрализованность и открытость. Это необходимо учитывать при использовании этой технологии в аудите. Блокчейн эффективен только тогда, когда в цепочке транзакций участвует много узлов. Объективность сделки должны контролировать несколько ведомств. В этом случае изменение данных в цепочке возможно только при оповещении и согласии всех ее участников. Тогда ни одна компания не сможет изменить информацию в угоду только собственным интересам.



КОНСТАНТИН БАРСУКОВ
ЭКСПЕРТ ПО НЕДВИЖИМОСТИ

При грамотном применении использование блокчейна улучшит жизнь во всех сферах. Это позволит убрать из сделок человеческий фактор и решить его главную проблему — сохранность данных. Тогда не будет больше таких

происшествий, как недавние скандалы с изменением информации задним числом. Сейчас в реестре есть ошибки, которые допускают люди. Количество госрегистраторов сократили, и нагрузка на людей многократно возросла. Естественно, продуктивность снизилась, и появились ошибки. Новая система позволит избежать подобного. Возможно, бумажный документооборот уйдет в прошлое. Процедура сделки будет заключаться в обмене электронными подписями. Конечно, это можно реализовать и на обычной базе данных. Но блокчейн избавит от необходимости создавать отдельную базу для каждого ведомства. Мы получим единую площадку, куда будут вноситься сведения. И все обновления и дополнительная информация будет подгружаться автоматически. Благодаря этому сократится срок перехода прав на недвижимость. Кроме того, появится гарантия невозможности подменить данные. Также можно будет видеть и арестов по конкретному объекту недвижимости.

предельный реестр, который предоставляет информацию широкому кругу лиц. Конфиденциальности в нем нет. Вторых, изменить данные невозможно. Из этого вытекают два момента. Чтобы отменить сделку, необходимо провести дополнительную транзакцию. Если эта необходимость возникла через год, то будет очень сложно, потому что данные могли поменяться. Еще проблемы возникнут, если в цепочке присутствует недобросовестный покупатель или продавец, а сделка уже совершена. К тому же специалисты по недвижимости сами не очень понимают, зачем им блокчейн. Так что не стоит гнать телегу впереди лошади.



ДМИТРИЙ ЛУКЬЯНОВ
ДИРЕКТОР АУДИТОРСКОЙ КОМПАНИИ

Автоматизация в аудите необходима. Есть очень много рутинных процедур, тратят человеческие силы на них будет нерационально. Но это можно решить и на уровне уже существующих информационных систем. С другой стороны, есть большой объем оценочных операций, например, кредитные риски, которые в данный момент автоматизировать невозможно. От человеческого фактора в аудите мы не избавимся еще долго.

Подготовил **НИРИЛЛ ВАСИЛЬЕВ**
edit@vm.ru

деловая афиша

Вебинар

Инвестируем в фонды ЕТФ
Алор брокер
26 марта, 19:00
Основная задача вебинара: познакомить слушателей с российским биржевым фондом, торгуемым на рынке — ЕТФ, предоставить реальную информацию о ЕТФ, дать практические рекомендации по построению оптимальных ЕТФ-портфелей. Нужна предварительная регистрация.

Тренинг

Пятый элемент ораторского мастерства
Улица Школьная, 27
Тренинговая студия Алексея Соболева
27 марта, 19:30
Развитие уверенности, новые знакомства, убедительная и яркая речь за 2,5 часа. Тренинг направлен на развитие навыка уверенной коммуникации в межличностной общении, а также со сцены.

Форум

Цифры и Креатив
Савеловская
Улица Большая
Новодмитровская, 36
FutureToday
28 марта, 15:00–19:00
Карьерный форум для начинающих получить вакансию или стажировку в ведущих международных компаниях. Также на форуме будут проводиться мастер-классы, кейс-чемпионат, а всех участников ждут подарки. Вход свободный.

Деловая игра

Бизнес-стратегия
Новокузнецкая
Улица Новокузнецкая, 4/12, строение 1
Тренинг-центр «Гармония»
28 марта, 12:00, цена 2800 рублей.
Игра поможет отработать любой бизнес-проект с точки зрения идеи, ресурсов, плана действия, финансового планирования, продукта, маркетинга и цены. Будет интересна и тем, у кого уже есть свой бизнес, и новичкам.

Театральная афиша



МХАТ им. М. Горького

Тверской бул., 22. ☎ (495) 697-85-86
Основная сцена. 27/III днем Ее друзья, вech. Полоумный Журден. 28/III днем Сокровища Петра, вech. Юбилейный вечер, посвященный 150-летию А. М. Горького. 29/III днем Синяя птица, вech. Украшение строптивой. 30/III днем Ее друзья, вech. Как боги... 31/III днем Синяя птица, в 18 ч. 30 м. Гамлет. 1/IV днем премьера В поисках радости, в 18 ч. 30 м. Дикарка. 3/IV Мастер и Маргарита.
Малая сцена. 29/III Домик на окраине. 30/III Мой бедный Марат. 1/IV премьера Студент. 3/IV Паутина.

ЛЕНКОМ Московский гос. театр

Ул. М. Дмитрова, 6. ☎ (495) 699-96-68
27/III День опричника. 28/III Королевские игры. 29/III Tout рауе, или Все оплачено. 30/III Безумный день, или Женитьба Фигаро. 31/III Борис Годунов.
В Театре им. М. Н. Ермоловой. Ул. Тверская, 5/б. 2/IV и 3/IV Tout рауе, или Все оплачено.

РАМТ

Театральная пл., 2. ☎ (495) 692-00-69
Большая сцена. 26/III днем Ринки, в вech. Мушкетеры. 27/III днем Кролик Эдвард, вech. Сотворившая чудо. 28/III в 11 и 14 ч. Денискины рассказы, вech. Лада, или Радость. 29/III днем Кролик Эдвард, вech. Эраст Фандорин. 30/III днем премьера Четвертый богатырь, вech. Я хочу в школу. 31/III днем Чисто английское привидение, вech. Инь и Ян. Черная версия. 1/IV днем Приключения Тома Сойера, вech. Альпе паруса. 2/IV вech. Кот стыда. 3/IV вech. Северная одиссея.
Маленькая сцена. 26/III в 18 ч. Людоедки. 27/III в 19 ч. 30 м. Олеанна. 28/III в 12 ч. 30 м. и 18 ч. Волшебное кольцо. 29/III в 18 ч. Людоедки. 31/III в 15 ч. 30 м. и 18 ч. Сказки на всякий случай. 2/IV в 19 ч. 30 м. Зима тревоги нашей.
Черная комната. 26/III в 15 ч. 30 м. Как кот гулял, где ему вздумается. 27/III в 15 ч. 30 м. Бесстрашный барин. 29/III в 19 ч. 30 м. Русалка. 30/III в 15 ч. 30 м. Как кот гулял, где ему вздумается. 31/III в 16 ч. 30 м. Мой внук Вениамин. 1/IV в 15 ч. 30 м. Как кот гулял, где ему вздумается.

Муз. театр п/р Геннадия Чихачева

Ул. 1-я Новокузнецкая, 1. ☎ (495) 371-16-95
На сцене ДК «Заречье», Некрасовка. Ул. 1-я Вольская, 11 31/III днем Ну, Волк, погоди!, в 17 ч. Садко и Царевна Морская.
На сцене театра кукол «Жар-птица». Ул. Строммынка, 3 1/IV днем премьера Мой самый лучший папа, в 17 ч. Золушка. 6/IV Человек-амфибия.

Театр Романа Виктюка

Ул. Строммынка, 6. ☎ (495) 612-14-01
26/III Путаны. 27/III премьера Мандельштам. 28/III Служанки. 29/III Саломея. 30/III Давай займемся сексом. 31/III Нездешний сад. Рудольф Нуриев. 1/IV Маскарад Маркиза де Сада. 2/IV В начале и в конце времени.

Музыка

Московская консерватория

Ул. Б. Никитская, 13. ☎ (495) 629-94-01
Большой зал. 1/IV в 14 ч. II Международный конкурс хороших дирижеров им. Б. Тевлина. Гала-концерт лауреатов. Камерный хор Московской консерватории. 3/IV П. Нерсисян (фортепиано). Шопен, Шуман.
Рахманиновский зал. 1/IV «В поисках живой души...» Гоголь — «Мертвые души» (последние главы). Шнитке — «Гоголь-сюита». А. Филиппенко (художественное слово), Н. Мидоянц (фортепиано), Н. Кожин (фортепиано), В. Омелянович (ударные).

Благотворительный фонд «Бельканто»

Старосадский пер., 7/10. www.belcantofund.com. ☎ (965) 312-53-71
6/IV в 20 ч. Мультимедийный проект «Парад планет». Музыка Вселенной. Видеоинсталляция: Вселенная глазами телескопа Hubble. Перселл, Бах, Элгар, Хольст, в 21 ч. 30 м. Экскурсия в подарок: «Тайны московской готики».

Историческая сцена
Большой театр 20, 21, 22, 24, 25, 26 апреля
ПРЕМЬЕРА
Джузеппе Верди
БАЛ-МАСКАРАД
ОПЕРА В ТРЕХ ДЕЙСТВИЯХ
либретто Антонио Соммы
основано на тексте Огюстена Эжена Скриба
Дирижер-постановщик
ДЖАКОМО САГРИПАНТИ
Рениссер-постановщик и сценограф
ДАВИДЕ ЛИВЕРМОРЕ
Музыкальный руководитель-главный дирижер
ТУГАН СОХИЕВ
Билеты: +7 (495) 455-5555, www.bolshoi.ru На правах рекламы

Частности РЕКЛАМА

Строительство и ремонт

ЗАВОД ДЕРЕВОРАБОТКИ И МЕТАЛЛОПЛАСТИКОВЫХ ИЗДЕЛИЙ
ДВЕРИ МЕТАЛЛИЧЕСКИЕ И ДЕРЕВЯННЫЕ
СКИДКА 10% при заказе от 1000 руб.
ОКНА АЛЮМИНИЙ ПЛАСТИКОВЫЕ
ШКАФЫ, КУХНИ
Выезд замерщика и доставка БЕСПЛАТНО!
Подробности об акции по телефону:
(495) 507-23-61 без вых.
(495) 502-54-27 fabrikadver.ru

Льготы пенсионерам

РЕМОНТ
КОМНАТ КУХОНЬ ВАННОЙ
Выгода 50%
от мелкого до капитального
запишитесь в очередь на БЕСПЛАТНЫЙ выезд специалиста
8(495) 211-36-84

Юридические услуги

• **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. вернули или расселены квартиры. Выпущены из квартир. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. (499) 409-91-42
• Возврат кв-р. Т. (495) 210-25-63

Мебель

• Ремонт мебели. Т. (925) 504-54-71

Искусство и коллекционирование

• Купим книги. Т. (495) 721-41-46
• Очаров. старину. Т. (495) 304-78-18

Животные и растения

• Ветрипал. Т. (495) 772-34-72

Разное

• Выпускники 1968 г., давайте встретимся. Вот 7 апреля на ВДНХ и соберемся. Все, все!..